

Bibliografie

pentru admiterea la studii universitare de doctorat la Filosofie

Conf. dr. Alexander Baumgarten

- Augustin: *Confesiuni*. Traducere de Eugen Munteanu. Ed. Nemira, București, 2006.
- Anselm: *Proslogion*. Traducere de Alexander Baumgarten. Ed. Biblioteca Apostrof, Cluj, 1996.
- Alexander Baumgarten: *Sfântul Anselm și conceptul ierarhiei*. Ed. Polirom, Iași, 2003.

CS II dr. habil. Dr. Monica Brinzei

- Rosemann, Philipp W., *The Story of a Great Medieval Book: Peter Lombard's Sentences*, Canada 2007.
- Vignaux, Paul, *Philosophie au Moyen Age*, Vrin 2004.
- Godescalc de Nepomuk, *Teologia ca dispoziție științifică. Prolog la Comentariul la cartea Sentințelor*, editie critica, traducere și studiu A. Baumgarten, Polirom 2016.
- Petrus de Alliaco, *Questiones super primum, tertium et quartum librum Sententiarum. Principia et questio circa prologum*, édition critique et introduction Monica Brinzei, t. 1, (Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis 258), Turnhout, Brepols, 2013.

Prof. univ. dr. Virgil Cioמוș

- Merleau-Ponty, Maurice: *Le visible et l'invisible*. Éd. Gallimard, Paris, 1964.
- Richir, Marc: *Phénoménologie et institution symbolique*. Éd. J. Millon, Grenoble, 1988.
- Virgil Cioמוș: *De la experiența sublimului la starea de excepție*. Ed. Paideia, București, 2006.

Prof. univ. dr. Aurel Codoban

- Eco, Umberto: *Limitele interpretării*. Pontica, Constanța, 1996.
- Ricoeur, Paul: *Conflictul interpretărilor. Eseuri de hermeneutică*. Echinox, Cluj, 1999.
- Codoban, Aurel: *Imperiul comunicării. Corp, imagine și relaționare*. Idea, Cluj-Napoca, 2011.

Prof. univ. dr. Ion Copoeru

- Gallagher, Shaun and Zahavi, Dan: *The Phenomenological Mind. An Introduction to Philosophy of Mind and Cognitive Science*. Routledge, 2008. (Disponibil online). Cap. 7–10.
- Mureșan, Valentin: *Managementul eticii în organizații*. Ediția a II-a, Editura Universității din București, 2009.
- Copoeru, Ion: *Aparență și sens*. Ed. a doua. Presa Universitară Clujeană, 2014. (Disponibil online pe site-ul editurii).

Conf. univ. dr. Virgil Drăghici

- Boolos, George: *The Logic of Provability*, Cambridge UP, 1993. Introduction (pp.xv – xxxvi), Cap. 3 (pp.51–67).
- Tarski, Alfred: "The Semantic Conception of Truth and the Foundations of Semantics". *Philosophy and Phenomenological Research*, Vol. 4, No 3, 1944. pp. 341–376. (Se considera doar Partea I, paragrafele 1–13, pp. 341–355).
- Heidegger, Martin: *Sein und Zeit (Ființă și timp)*. Paragraful 44: Dasein, Erschlossenheit und Wahrheit (Dasein, Deschidere și Adevăr).
- Drăghici, Virgil: *Logica (tradițională / clasică / modală)*. Ed. EFES, 2007. Cap. 2, 2.1.4. (Procedee de decizie în Logica Propozițiilor) (pp. 65–72).

Prof. univ. dr. Egyed Péter

- Cassam, Q.: *Self and World*. Oxford University Press, Oxford, 1997.
- Putnam, Hilary: *Reason, Truth and History*. Oxford University Press, Oxford, 1981.
- Egyed Péter: *Szellem és környezet*. Polis Könyvkiadó, Kolozsvár, 2010.

Prof. univ. dr. Vasile Muscă

- Cassirer, Ernst: *Filosofia luminilor*. Ed. Paralela 45, Pitești, 2003.
- Vernant, Jean-Pierre: *Mit și gândire în Grecia antică. Studii de psihologie istorică*. Ed. Meridiane, București, 1995.
- Muscă, Vasile: *Introducere în filosofia lui Platon*. Polirom, Iași, 2002.

Prof. univ. dr. Dan Eugen Rațiu

- Carroll, Noël: *Beyond Aesthetics. Philosophical Essays*. Cambridge University Press, Cambridge, 2001.
- Danto, Arthur C.: *Transfigurarea locului comun. O filosofie a artei* (1981). Trad. Editura Idea, Cluj-Napoca, 2012.
- Rațiu, Dan Eugen (ed.): *Politica culturală și artele: local, național, global*. Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2011.
- Rațiu, Dan Eugen: *Disputa modernism-postmodernism. O introducere în teoriile contemporane asupra artei*. Ediția a II-a revizuită și adăugită. Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2012.

Prof. univ. dr. Rodica Marta Vartic

- Lovinescu, E.: *Istoria civilizației române moderne I-III. 1924-1925* (orice ediție integrală).
- Ianoși, Ion: *O istorie a filosofiei românești, în relațiile ei cu literatura*. Editura Biblioteca Apostrof, Cluj-Napoca, 1996.
- Petreu, Marta: *Cioran sau un trecut deocheat* (1999). Ediția a treia revăzută și adăugită. Editura Polirom, Iași, 2011.
- Petreu, Marta: *De la Junimea la Noica. Studii de cultură românească*. Editura Polirom, Iași, 2011.
- Petreu, Marta: *Filosofii paralele*. Ediția a doua revăzută și adăugită. Editura Polirom, Iași, 2013.

Prof. univ. dr. Veress Carol

- Gadamer, Hans-Georg: *Igazság és módszer. Egy filozófiai hermeneutika vázlata*. Osiris, Budapest, 2003; Gondolat, Budapest, 1984. / Gadamer, Hans-Georg: *Adevăr și metodă*. Vol. 1. Teora, 2001.
- Ricoeur, Paul: *Válogatott irodalomelméleti tanulmányok*. Osiris Kiadó, Budapest, 1999. / Ricoeur, Paul: *Conflictul interpretărilor. Eseuri de hermeneutică*. Echinox, Cluj, 1999.
- Veress Károly: *Bevezetés a hermeneutikába*. Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság – Kolozsvár, 2007; 2010. / Codoban, Aurel: *Imperiul comunicării. Corp, imagine și relaționare*. Idea, Cluj-Napoca, 2011.