

Nr. Crt.	Numele și prenumele	Titlul disertației	Anul susținerii	Coordonator	Universitatea/Facultatea
1	Ionescu Cătălina	Cultura națională romantică. Expresii ale naționalismului în artă	2010	Prof. univ.dr. Simona Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
2	Lupu Cristian	Intellectualii brașoveni în temnițe ungurești. Cazul învățătorului Romulus Cristoloveanu	2011	Prof. univ.dr. Simona Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
3	Viman Raluca-Reveica-Maria	Moravurile publice în raport cu Bisericile și Statul. Homosexualitatea –între blamare și toleranță în registrul istoriei.	2011	Prof. univ.dr. Simona Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
4	Badea Oana Elena	Sărbătorile “Astrei” formă culturală de comuniune națională	2012	Prof. univ.dr. Simona Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
5	Leția Alexandru	Imaginea Japoniei în cultura românească la sfârșitul secolului XIX și începutul secolului XX	2012	Prof. univ.dr. Simona Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
6	Pop Eugenia	Muzeul Astrei –expresie a identității istorico-etnografice românești (sec.XIX-XX)	2012	Prof. univ.dr. Simona Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
7	Ciontescu L.L. Dana-Iulia	Modă și vestimentație în societatea bistrițen-năsăudeană în a doua jumătate a sec. al XIX-lea și începutul sec. al XX-lea	2009	Prof.univ.dr. Toader Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
8	Ciuhuța Gheorhge Sorin	Descrierile arhivistice. Concordanța formelor de evidență națională cu standardele internaționale	2010	Prof.univ.dr. Toader Nicoară Dr. Ioan Drăgan	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
9	Armean Andra	Muzică între cultură și loisir în Transilvania la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea	2010	Prof.univ.dr. Toader Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
10	Cosma Simion Valer	Parabola păstorului ca mod de a călăuzi poporul. Preotul între mesianismul creștin și modernitate	2010	Prof.univ.dr. Toader Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
11	Macavei Anamaria	Moda și veșmintele Principatelor	2011	Prof.univ.dr. Toader Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea de Istorie și Filosofie
12	Manolachi	Între ideologie și alcove Florian	2011	Prof.univ.dr. Toader Nicoară	Universitatea Babeș Bolyai/Facultatea

	Cristian	Ștefănescu Goangă învins de mesianismele secolului XX			de Istorie și Filosofie
--	----------	--	--	--	-------------------------