

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
1.2 Facultatea	ISTORIE ȘI FILOSOFIE
1.3 Departamentul	ISTORIE MEDIEVALĂ, PREMODERNĂ ȘI ISTORIA ARTEI
1.4 Domeniul de studii	STUDII CULTURALE
1.5 Ciclu de studii	MASTERAT
1.6 Programul de studiu / Calificarea	PATRIMONIU ȘI TURISM CULTURAL

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	PRACTICA DE SPECIALITATE						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf.univ. dr. Radu Mârza						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf.univ. dr. Radu Mârza						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	Din care: 3.2 curs	0	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ		Din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator	
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutoriat					
Examinări					
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					
3.8 Total ore pe semestru					
3.9 Numărul de credite		2			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea cadrului cultural-istoric general care are legătură cu domeniile patrimoniului și al turismului cultural • Capacitatea de înțelegere generală a fenomenelor cultural-istorice din domeniul istoriei României – Europei Centrale și de Răsărit – al Europei și al lumii în general • identificarea, clasificarea, lectura, analiza diferitelor tipuri de surse istorice, fotografice, literare, vizuale, video • dobândirea unei perspective multidisciplinare asupra domeniului • familiarizarea cu posibilitățile de aplicare practică a cunoștințelor teoretice referitoare la domeniile patrimoniului și al turismului cultural
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> •

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea studentului cu domeniile de aplicare practică a cunoștințelor acumulate la nivel teoretic în timpul cursurilor
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> •

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<u>Bibliografie</u>		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
13 teme de seminar, în acord cu specificul instituției partenere în care masterandul își desfășoară activitatea de practică	Discuție, dialog, dezbateri, exemplificare, lucrări practice, teme de referat	
<u>Bibliografie</u>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<ul style="list-style-type: none"> • Conținutul disciplinei concordă cu liniile generale ale specializării și cu nevoile de pregătire profesională ale absolvenților specializării Patrimoniu și Turism Cultural.
--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	Participare. Implicare. Pregătirea de prezentări, referate	Colocviu	100%
10.6 Standard minim de performanță			
•			

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....