

FIȘA DISCIPLINEI - 1

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș- Bolyai”, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Istorie modernă, Arhivistică și Etnologie
1.4 Domeniul de studii	Istorie și studii culturale
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Istoria și antropologia epocii moderne

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Antropologie. Problemele antropologiei istorice contemporane				
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Toader NICOARĂ				
2.3 Titularul activităților de seminar	-----				
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	2.7 Regimul disciplinei

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care 2 curs	----	
3.4 Total ore din planul de învățământ		Din care: 3.5 curs	3.6 seminar/laborator	
Distribuția fondului de timp:				ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe				
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren				
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri				
Tutoriat				
Examinări				
Alte activități:				
3.7 Total ore studiu individual				
3.8 Total ore pe semestru				
3.9 Numărul de credite				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Cursul are ca obiective principale introducerea studenților masteranzi în problematica de bază a antropologiei istorice, unul dintre șantierele actuale ale istoriografiei contemporane, cu trimitere la ultimele dezvoltări ale disciplinei, în raport cu progresele cunoașterii, din varii științe umane și sociale (corp, thanatologie, violență, reprezentare disciplinare, religiozitate, imaginar, etc. • Prin aprofundarea disciplinei, studentul masterand își asumă competențe de analiză critică a teritoriilor actuale ale antropologiei istorice contemporane, bazate pe cele mai recente cercetări, din istoriografia românească și universală.
Competențe transversale	•

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea și aprofundarea, de către studenții masteranzi, a problematicii specifice principalelor câmpuri ale antropologiei istorice contemporane.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea cu bibliografia specifică domeniului; • Analiza critică a surselor; • Elaborarea unor studii și articole sintetice, pe baza bibliografiei și tematicilor aferente temei.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Istoria și antropologia.	prelegere	
2. Sursele și metodele antropologiei istorice.		
3-4. Istoria corpului uman. Perspective istorice și antropologice		
5. O istorie a alimentației și a consumului.		
6-7. Istorie și violență din perspectiva antropologiei istorice.		
8. Modernizare și disciplinare socială.		
9. Religia populară și sentimentul religios.		
10. Istoria reprezentărilor.		
11-12. Istorie și imaginar.		
13-14. Moartea în teritoriul istoricilor.		
Bibliografie:		
1. Toader Nicoară, <i>9 teme de antropologie istorică</i> , Cluj-Napoca: Editura Accent, edițiile 2013, 2016 (Antropologia istorică, Corpul, Alimentația, Violenta, Disciplinarea, Imaginarul) (Suport de curs), cota BCU LEGAL201605655 ed. 2013.		
2. Philippe Ariès, <i>Omul în fața morții</i> , I-II, București, Meridiane, 1996.		
3. Marc Augé, <i>Pour une anthropologie des mondes contemporaines</i> , Éd. Flammarion, Paris, 1994.		
4. Lucian Boia, <i>Pentru o istorie a imaginarului</i> , Ed. Humanitas, București, 1998.		
5. André Burguière, „L'anthropologie historique”, în <i>L'histoire et le métier d'historien en France, 1945-1995</i> , EMSH, Paris, 1995, pp.171-189.		
6. Alain Corbin, J.J. Courtine, G. Vigarello, <i>Histoire du corps</i> , I, II, III, Paris, Éd. Seuil, 2004.		
7. Pierre Chaunu, <i>La Mort à Paris, XVIe, XVIIe, XVIIIe siècles</i> , Paris, 1974.		
8. <i>Histoire de l'alimentation</i> , (J-L. Flandrin, M. Montanari), Paris, Éd. Fayard, 1996.		
9. Norbert Elias, <i>Procesul civilizării</i> , I-II, Iași, Polirom, 2004.		
10. Simona Nicoară, <i>Istorie și imaginar. Eseuri de antropologie istorică</i> , PUC, Cluj-Napoca, 2000.		
11. Michel Vovelle, <i>La Mort en Occident de 1300 à nos jours</i> , Paris, Éd. Gallimard, 2001.		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații

Bibliografie	
--------------	--

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<ul style="list-style-type: none"> •

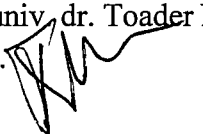
10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen		60%
	Referat		40%
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Referat 			

Data completării Semnătura titularului de curs Semnătura titularului de seminar

20.02.2018 prof. univ. dr. Toader NICOARĂ.....

.....



Data avizării în departament
departament

Semnătura directorului de