



FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeş-Bolyai”, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Studii internaționale și istorie contemporană
1.4 Domeniul de studii	
1.5 Ciclul de studii	Master, an I
1.6 Programul de studiu / Calificarea	

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Strategie publică și politici culturale						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr.ab.Mihai Teodor NICOARĂ						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	Din care 2 curs		----	
3.4 Total ore din planul de învățământ	14	Din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator	
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					3
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					
Examinări					
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					
3.8 Total ore pe semestru					
3.9 Numărul de credite		6			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Cunoașterea obiectului de studiu și a principalelor teme ale domeniului.</p> <p>Cunoașterea și înțelegerea teoriilor, conceptelor și modelelor relevante, din domeniul comunicării interculturale.</p> <p>Înțelegerea și asimilarea unor noțiuni, concepte și principii fundamentale, relative la interculturalitate și la comunicarea în contextul multicultural.</p>
Competențe transversale	<p>Deținerea și utilizezarea unor abilități de cercetare, precum și a capacității de analiză și sinteză.</p> <p>Utilizarea unor metode și tehnici specifice, pentru analiza fenomenelor studiate.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Folosirea unor instrumente de lucru adecvate, pentru studierea proceselor specifice comunicării interculturale.
7.2 Obiectivele specifice	Explicarea trăsăturile generale ale conceptului de comunicare interculturală.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații

<p>universitar, Procese de formare și selecției a elitei universitare);</p> <p>Bibliografie:</p> <p>4.Lucian Nastasă, „<i>Suveranii</i>” universităților românești : mecanisme de selecție și promovare a elitei intelectuale [Vol.] 1 Profesorii Facultăților de Filosofie și Litere, 2007, BCU 878012, pp 268-426. (Mecanismele cooptării cadrelor universitare).</p>		
<p>Seminar 5.-6. Intimitatea amfiteatrelor Bibliografie:</p> <p>5.Lucian Nastasă, „<i>Suveranii</i>” universităților românești : mecanisme de selecție și promovare a elitei intelectuale, 2007, BCU 878012, pp. 427-532. (Eșecuri de integrare universitară, catedra universitară și gestionarea puterii intelectuale).</p> <p>Bibliografie:</p> <p>6.Lucian Nastasă, <i>Intimitatea amfiteatrelor.., Ipostaze din viața privată a universitarilor „literați” (1864-1948)</i>, 2010, BCU 730761, pp. 399-481. (Ieșirea din scenă: pensionarii, moartea și ritualurile funerare).</p>	dezbateri	
<p>Seminar 7.-8.</p> <p>Universitatea și ideologiile. Bibliografie:</p> <p>7.Max Weinreich, <i>Universitatile lui Hitler. Contributia intelectualilor la crimele Germaniei impotriva evreilor</i>, 2000, BCU 622837 (Intelectualitatea germana intre 1918 si 1933. Primii ani ai regimului lui Hitler, Cum au intrat intelectualii in tabara nazista, Alfred Rosenberg, apostolul rasismului, Știința raselor: Eugen Fischer, Ernst Rüdin si altii, Inaugurarea Institutului de Cercetari asupra Chestiunii Evreiești (Institut zur Erforschung der Judenfrage) din Frankfurt-pe-Main, creat de Rosenberg, Personalul, biblioteca si modul de organizare al Institutului din Frankfurt, Sesiunea de comunicari de la Frankfurt din martie 1941. Intelectualii sprijină).</p> <p>Bibliografie:</p> <p>8.Liviu Neagoe, „Intelectualii români și chestiunea evreiască (1878-1918”, în <i>Politici culturale și modele intelectuale în România</i>, coord.</p>	dezbateri	

<p>Lucian Nastasă , 2013, BCU 519647, pp. 329-348.</p> <p>Lucian Nastasă, <i>Antisemitismul universitar în România : (1919-1939)</i>, 2011, BCU 681195, pp. 83-98 (Câteva repere ale antisemitismului universitar românesc).</p>		
<p>Seminar 9.-10.</p> <p>Universitatea și sovietizarea. Revoltele studențești (1946)</p> <p>Bibliografie:</p> <p>9.Irina Nastasă-Matei, „Studenți români în perioada interbelică, între educația națională și universitățile occidentale”, în <i>Politici culturale și modele intelectuale în România</i>, coord. Lucian Nastasă , 2013, BCU 519647, pp. 218-227.</p> <p>Bibliografie:</p> <p>10.Mihai Teodor Nicoară, <i>Universitatea "Regele Ferdinand I" din Cluj între două dictaturi : 1940-1947</i>, Cluj-Napoca, Accent, 2011, pp 136-174. („Democratizarea” și sovietizarea Universității.); pp.204-243. (Revoltele studențești..)</p>	dezbateri	
<p>Seminar 11.-12.</p> <p>Elita, politici culturale și modele intelectuale în România interbelică</p> <p>Bibliografie:</p> <p>11.Lucian Boia, <i>Capcanele istoriei, Elita intelectuală românească între 1930-1950</i>, BCU 732911 pp. 23-118. (Ofensiva tinerilor , Democrație sau naționalism? Profesori și academicieni).</p> <p>Bibliografie:</p> <p>12.Dragoș Sdrobiș, „Politici culturale și modele intelectuale în România” în <i>Politici culturale și modele intelectuale în România</i>, coord. Lucian Nastasă , 2013, BCU 519647, pp. 7-18. http://www.historycluj.ro/Istorie/cercet/Nastasa/Politici%20culturale.pdf</p>	dezbateri	

<p>Seminar 13.-14.</p> <p>Elita intelectuală și universitară în <i>revoluția culturală</i> comunistă. Studențimea și formarea ei în anii '50.</p> <p>Bibliografie:</p> <p>13.Marius Cazan, Vlad Pașca, „Lupta de clasă” la porțile facultăților..., în <i>Politici culturale și modele intelectuale în România</i>, coord. Lucian Nastasă , 2013, BCU 519647, pp.251-276.</p> <p>Bibliografie:</p> <p>14.Mihai Teodor Nicoară, <i>Istoria Universității din Cluj : De la Universitatea "Regele Ferdinand I" la Universitatea "Babeș-Bolyai"</i>, II, Accent, 2015, pp. Biblioteca de Istorie modernă F 8295, pp. 51-85. (Universitatea din Cluj și revoluția culturală..); 272-325. (Studențimea și viața studentescă în anii '50).</p>	<p>dezbateri</p>	
<p>Bibliografie:</p> <p>Liviu Andreescu, <i>Privilegiile savante : o istorie a libertăților universitare în Europa și Statele Unite</i>, 2013 BCU 833253</p> <p>Ovidiu Bozgan, <i>Universitatea din București, 1864-2014</i>, București, Universitatea din București, 2014. BCU 519658</p> <p>Dorin Isoc <i>Universitatea românească între reformă și anti-reformă : de ce le este frică "baronilor universităților" românești de societatea civilă?</i>, 2008, BCU LEGAL200910043</p> <p>Mihai Teodor Nicoară, <i>Rectorii Universității din Cluj : (1919-2013)</i>, 2013, BCU 733138</p> <p>Lucian Nastasă , <i>Intimitatea amfiteatrelor : ipostaze din viața privată a universitarilor "literari"</i>, 2010 BCU 730761</p> <p>Lucian Nastasă, <i>Suveranii" universităților românești : mecanisme de selecție și promovare a elitei intelectuale [Vol.] 1 Profesorii Facultăților de Filosofie și Litere</i>, 2007, BCU 878012</p> <p>Lucian Nastasă, <i>Antisemitismul universitar în România : (1919-1939)</i>, 2011, BCU 681195</p> <p>Lucian Nastasă, <i>Intelectualii și promovarea socială : (pentru o morfologie a câmpului universitar)</i>, 2004, BCU 778777</p> <p>Lucian Nastasă , <i>Itinerarii spre lumea savantă : tineri din spațiul românesc la studii în străinătate</i>, 2006, BCU 779205</p>		

Politici culturale și modele intelectuale în România, coord. Lucian Nastasă , 2013, BCU 519647

D.Prodan, *Memorii*, text îngrijit și adnotat, cu prefață de Aurel Răduțiu, București, Editura Enciclopedică, 1993. BCU 516848

Vasile Pușcaș, *Universitate, societate, modernizare : organizarea și activitatea științifică a Universității din Cluj, 1919-1940*, 1995, 728486 -2003, B.A.M. 615

Florian Ștefănescu-Goangă, *Cetatea universitară. Texte și evocări*, Vol I ed. Mircea Popa and Viorica Sâncrăian, Cluj, Presa Universitară Clujeană, 2001, 363 p. LEGAL200106993

Istoria Universității din București : documente (1864-1972), I, Editura Universității din București, 2008, BCU 571212 .

Universitatea din Iași. De la modelul francez la sistemul Bologna, coord. Ion Agrigoroaiei, Iași, Editura Univ "Al.I.Cuza," 2007. BCU LEGAL200803710

Petre Țurlea, *Nicolae Iorga și Universitatea din Cluj*, București, Editura Academiei, 2005. BCU 624246

Petre Țurlea, *Studentimea română din Cluj 1944-1946*, Cluj-Napoca, Editura Renașterea, 2006. BCU 779128

Universitate și politică în deceniile 4-6 ale secolului XX : episoade și documente, 2004, BCU LEGAL200511619

NOTE DE LECTURĂ:

Efectuați o prezentare (note de lectură), despre una dintre cărțile din Bibliografie, la alegere. Prezentarea va fi predată, la ultima oră de seminar.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	-prezență la seminar		30%

	-activitatea la seminar: prezentări, dezbateri		50%
	-ote de lectură		20%
10.6 Standard minim de performanță			
-activitatea la seminar: prezentări, dezbateri			

Data completării Semnătura titularului de curs Semnătura titularului de seminar

20 02 2016

.....dr..ab.. Mihai Teodor

NICOARĂ.....

Data avizării în departament
departament

Semnătura directorului de

.....

.....