

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie Antică și Arheologie
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Arheologie și Studii Clasice

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Religiile lumii clasice						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.univ.dr. Mihai Barbulescu						
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	III	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	0
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	0
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					50
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					11
Tutoriat					14
Examinări					2
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		97			
3.8 Total ore pe semestru		125			
3.9 Numărul de credite		5			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din sursele primare și interpretarea lor. Identificarea, analiza, explicarea, interpretarea iconografică a datelor religioase și artistice ale politeismului antic și a elementelor de limbaj artistic. Utilizarea adecvată a limbajului de specialitate, a termenilor tehnici și a conceptelor de bază din domeniul istoriei artei și istoriei religiilor.
Competențe transversale	Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Obiectivul general al cursului este introducerea studenților în problema politeismului antic greco-roman, așa cum este reflectat de panteonul provinciei romane Dacia.
7.2 Obiectivele specifice	Analiza difuziunii cultelor civice și locale în provincia romană Dacia, pornind în special de la izvoarele epigrafice cu caracter votiv (altare, baze de statui, <i>instrumenta</i> , etc., cu inscripții grecești și latine).

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Istoriografia problemei. Culte și credința în provincia Dacia.	Prelegere / analiză inscripții	
2. Fenomene religioase antice. Sincretism și <i>interpretatio</i> .	Prelegere / analiză inscripții	
3. Cultele oficiale. Divinități greco-romane. Triada capitolină și <i>dii consentes</i> .	Prelegere / analiză inscripții	
4. Divinități italice și grecești populare.	Prelegere / analiză inscripții	
5. Personificările conceptelor abstracte și morale.	Prelegere / analiză inscripții	
6. Cultul imperial.	Prelegere / analiză inscripții	
7. Organizarea cultului civic. Temple și sacerdoți.	Prelegere / analiză inscripții	
8. Culte locale. Siria și Palmyra.	Prelegere / analiză inscripții	
9. Culte locale. Zeii din Africa de Nord	Prelegere / analiză inscripții	
10. Culte locale. Asia Mică.	Prelegere / analiză inscripții	

Bibliografie		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen	Test scris	100%
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță			
Nota 5 (cinci) Test final			

Data completării
20.04.2015

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament