



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program:

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Studii internaționale și istorie contemporană
1.4 Domeniul de studii	
1.5 Ciclul de studii	Master, an I
1.6 Programul de studiu / Calificarea	

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Politici Culturale					
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar				Dr.ab.Mihai Teodor NICOARĂ			
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	Din care 2 curs		----	
3.4 Total ore din planul de învățământ	14	Din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator	
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					3
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					
Examinări					
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					
3.8 Total ore pe semestru					
3.9 Numărul de credite		6			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Cunoașterea obiectului de studiu și a principalelor teme ale domeniului. Cunoașterea și înțelegerea teoriilor, conceptelor și modelelor relevante, din domeniul comunicării interculturale. Înțelegerea și asimilarea unor noțiuni, concepte și principii fundamentale, relative la interculturalitate și la comunicarea în contextul multicultural.
Competențe transversale	Deținerea și utilizarea unor abilități de cercetare, precum și a capacității de analiză și sinteză. Utilizarea unor metode și tehnici specifice, pentru analiza fenomenelor studiate.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Folosirea unor instrumente de lucru adecvate, pentru studierea proceselor specifice comunicării interculturale.
7.2 Obiectivele specifice	Explicarea trăsăturile generale ale conceptului de comunicare interculturală.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații

Bibliografie:		
8.2 Seminar / laborator Universitățile și rolul lor cultural și științific. Elita academică.	Metode de predare:	Observații
Seminar 1. Introducere Tradiția universitară, rolul ei cultural și științific. Modele de Universități. Seminar 2. Formarea elitei în Universitățile străine și românești Bibliografie: Lucian Nastasă, <i>Itinerarii spre lumea savantă : tineri din spațiul românesc la studii în străinătate</i> , 2006, pp. 14-52.(Universitate și elite în spațiul românesc), pp. 70-126.(Universitățile occidentale și formarea elitelor intelectuale românești). Lucian Nastasă, <i>Intelectualii și promovarea socială : (pentru o morfologie a câmpului universitar)</i> , 2004, pp. 153-166. (Universitățile germane și formarea elitei intelectuale românești (1864-1944). Petre Țurlea, Stelian Mândruț, <i>Nicolae Iorga și Universitatea din Cluj</i> , București, Editura Academiei, 2005.(un capitol, la alegere)		
Seminar 3. Elita universitară clujeană : formare, selecție. Bibliografie: Mihai Teodor Nicoară, <i>Universitatea “Regele Ferdinand I” din Cluj, între două dictaturi (1940-1947)</i> , Cluj-Napoca, Editura Accent, 2011, pp. 19- 23. (Universitățile, instituții istorice. Modele universitare). V.Puşcaş, “Idealul universitar clujean interbelic,” în <i>Anuarul Institutului de Istorie și Arheologie</i> , Cluj-Napoca, 1987-1988, pp. 407-438.		

Lucian Nastasă, „<i>Suveranii universităților românești : mecanisme de selecție și promovare a elitei intelectuale [Vol.] 1 Profesorii Facultăților de Filosofie și Litere</i>, 2007, pp. 60-267. (A fi profesor universitar, Procese de formare și selecției a elitei universitare). Seminar 4. Mecanismele cooptării elitei universitare. Bibliografie: Lucian Nastasă, „<i>Suveranii universităților românești : mecanisme de selecție și promovare a elitei intelectuale [Vol.] 1 Profesorii Facultăților de Filosofie și Litere</i>, 2007, pp 268-426. (Mecanismele cooptării cadrelor universitare); pp. 427-532. (Eșecuri de integrare universitară, catedra universitară și gestionarea puterii intelectuale). Mihai Teodor Nicoară, <i>Universitatea “Regele Ferdinand I” din Cluj, între două dictaturi (1940-1947)</i>, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2011, pp. 37-60. (Universitate și Națiune)		
Seminar 5. Intimitatea amfiteatrelor Bibliografie: Lucian Nastasă, <i>Intimitatea amfiteatrelor..., Ipstaze din viața privată a universitarilor „literați” (1864-1948)</i>, 2010, pp. 399-481. (Ieșirea din scenă: pensionarii, moartea și ritualurile funerare). L.Nastasă, „Moartea și ritualurile celebrării funerare în mediul universitar românesc (1864-1968),” <i>Caiete de Antropologie Istorică</i>, Cluj, III, 2004, nr. 5-6, p.203-226. Stelian Neagoe, <i>Viața universitară clujeană interbelică</i>, vol. I-II, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 1980. (un capitol, la alegere)		
Seminar 6. Elita universitară. Personalități universitare: Rectorii. Bibliografie: Mihai Teodor Nicoară, <i>Rectorii Universității din Cluj (1919-2013)</i>, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2013,(Sextil Pușcariu, Iuliu Hațieganu, Florian Ștefănescu, Goangă, Constantin Daicoviciu) Mircea Popa, <i>Figuri universitare clujene</i>, Cluj, Editura Grinta, 2002.		

(la alegere) <i>Figuri reprezentative ale medicinei și farmaciei clujene</i>, Cluj-Napoca,s.a.(dr. Iuliu Moldovan) L. Nastasă, “Constantin Daicoviciu - "un elemnt descompus," în <i>Magazin Istoric</i>, București, 37, 2003, nr. 9, p. 47-50. D.Doboș,"Ingerințe politice în viața universitară românească (1944-1964)," în <i>Arhivele Totalitarismului</i>, an II, nr.4, 1994, pp..28-32. Seminar 6.Universitatea și ideologiile. Bibliografie: Max Weinreich, <i>Universitatile lui Hitler. Contributia intelectualilor la crimele Germaniei impotriva evreilor</i>, 2000, BCU 622837 (Intelectualitatea germana intre 1918 si 1933. Primii ani ai regimului lui Hitler, Cum au intrat intelectualii in tabara nazista, Alfred Rosenberg, apostolul rasismului, Știința raselor: Eugen Fischer, Ernst Rüdin și alții, Inaugurarea Institutului de Cercetari asupra Chestiunii Evreiești (Institut zur Erforschung der Judenfrage) din Frankfurt-pe-Main, creat de Rosenberg, Personalul, biblioteca și modul de organizare al Institutului din Frankfurt, Sesiunea de comunicari de la Frankfurt din martie 1941. Intelectualii sprijină). Lucian Nastasă, <i>Antisemitismul universitar în România : (1919-1939)</i>, 2011, pp. 83-98 (Câteva repere ale antisemitismului universitar românesc). Seminar 7. Elita, politici culturale și modele intelectuale în România interbelică. Bibliografie: Lucian Boia, <i>Capcanele istoriei, Elita intelectuală românească între 1930-1950</i>, BCU 732911 pp. 23-118. (Ofensiva tinerilor , Democrație sau naționalism? Profesori și academicieni). Dragoș Sdrobiș, „Politici culturale și modele intelectuale în România” în <i>Politici culturale și modele intelectuale în România</i>, coord. Lucian Nastasă , 2013, BCU 519647, pp. 7-18. http://www.historycluj.ro/Istorie/cercet/Nastasa/Politici%20culturale.p df		
---	--	--

Irina Nastasă-Matei, „Studenti români în perioada interbelică, între educația națională și universitățile occidentale”, în <i>Politici culturale și modele intelectuale în România</i>, coord. Lucian Nastasă, 2013, BCU 519647, pp. 218-227. Mihai Teodor Nicoară,, Defascizarea Universității Regele Ferdinand I din Cluj (1944-1946). Epurările și comprimările corpului didactic”, în <i>Analele Universitatii București – Științe Politice</i>, 2009, pp. 11-28.		
Seminar 8. Universitatea și sovietizarea. Revoltele studențești (1946) Bibliografie: Minodora Maria Cioban Someșanu, <i>Epurări în Universtatea clujeană, 1944-1958</i>), sa, pp. 18-27 (Fenomenul epurării și consecințele lui) .Mihai Teodor Nicoară, <i>Universitatea "Regele Ferdinand I" din Cluj între două dictaturi : 1940-1947</i>, Cluj-Napoca, Accent, 2011, pp 136-174. („Democratizarea” și sovietizarea Universității.); pp.204-243. (Revoltele studențești..). Nicolae Balotă, "Distrugerea Universității din Cluj," în <i>Anul 1947, Căderea cortinei</i>, Analele Sighet 3 Fundația Academia Civică, p. 206-218. S.Mândruț, "Istorici clujeni "epurați" în anul 1948," în <i>Anul 1948. Instituționalizarea comunismului</i>, Analele Sighet, 6, Fundația Academia Civică, 1998, p.565-571.		
Seminar 9. Universitatea și comunismul Dan Doboș, "Învățământul superior în regimul comunist. Universitatea din București, 1945-1964," în <i>Arhivele totalitarismului</i>, 8, nr.1-2, 2000, p.52-64. Mircea Iosifescu, Maria Someșan, "Politica de cadre în învățământul superior," în <i>Anii 1949-1953, Mecanisme terorii</i>. Analele Sighet 7,	dezbateri	

Comunicări prezentate la al VII-lea Simpozion al Memorialului Sighetu Marmăției, 2-4 iulie 1999, Fundația Academia Civică, 1999, p. 853- 858. Mihai Teodor Nicoară, Vigilența Partidului privind “elementele” universitare în anii '50. Instrucțiunile ultrasecrete”, în <i>Studia Universitatis „Petreu Maior”. Historia</i>, Târgu Mureș, nr.12/2012, pp. 53-72.		
Seminar 10. Elita intelectuală și universitară în revoluția culturală comunistă. Mihai Teodor Nicoară , <i>De la Universitatea "Regele Ferdinand I" la Universitatea "Babeș-Bolyai" (1948-1959)</i>, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2014. pp. 51-62 (Universitatea din Cluj și revoluția culturală). .Marius Cazan, Vlad Pașca, „Lupta de clasă” la porțile facultăților.., în <i>Politici culturale și modele intelectuale în România</i>, coord. Lucian Nastasă , 2013, BCU 519647, pp.251-276. Mihai Teodor Nicoară, Activitatea didactică și științifică a profesorilor de la Universitatea “Victor Babeș” din Cluj (1948-1959)”, în <i>SEMINATORES IN ARTIUM LIBERALIUM AGRO. STUDIA IN HONOREM ET MEMORIAM BARBU ȘTEFĂNESCU</i>, Academia Română. Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2014, pp. 469-478. Seminar 11. Studentimea și formarea ei Petre Țurlea, <i>Studentimea română din Cluj 1944-1946</i>, Cluj-Napoca, Editura Renașterea, 2006. Virgiliu Țârțu, Mișcările studențești din Cluj 1945-1946, "Studia Universitatis Babeș-Bolyai", seria Historia, 1992, p.199-210. Matei Boilă, “Un episod al manifestațiilor studențești din 1946, de la Cluj,” <i>Anul 1946. Începutul sfârșitului</i>, Analele Sighet 3. Fundația Academia Civică, 1996, pp..353-357. Mihai Teodor Nicoară, <i>Istoria Universității din Cluj : De la Universitatea "Regele Ferdinand I" la Universitatea "Babeș-Bolyai"</i>, II, Accent, 2015, pp. 51-85. (Universitatea din Cluj și revoluția culturală..); pp.272-325.	dezbater e	

(Studentimea și viața studențească în anii 50). Seminar. 12. Crearea Universității Babeș-Bolyai (1959). Andreea Andreescu, "Regimul comunist și problema Universității Maghiare din Cluj (1945-1959)," în vol. <i>Exerciții întru cunoaștere</i>, Iași, 2003, p. 147-166. Mihai Teodor Nicoară , "Preliminarii, rațiuni politice, ideologice și academice ale unificării Universității Victor Babeș cu Universitatea „Janos Bolyai”. Crearea Universității Babeș-Bolyai (1959)," in <i>Caiete de Antropologie Istorică</i>, nr. 1 (14) / 2009, pp.231 – 260. Rafael-Dorian Chelaru, "Crearea Universității "Babeș-Bolyai" și reforma învățământului în limba minorităților. Cazul János Fazekas," în <i>Analele Sighet</i>. Fundația Academia Civică, București, 8, 2000, pp. 821-835.		
Bibliografie: Liviu Andreescu, <i>Privilegii savante : o istorie a libertăților universitare în Europa și Statele Unite</i>, 2013 BCU 833253 Ovidiu Bozgan, <i>Universitatea din București, 1864-2014</i>, București, Universitatea din București, 2014. BCU 519658 Dorin Isoc <i>Universitatea românească între reformă și anti-reformă : de ce le este frică "baronilor universităților" românești de societatea civilă?</i>, 2008, BCU LEGAL200910043 Mihai Teodor Nicoară, <i>Rectorii Universității din Cluj : (1919-2013)</i>, 2013, BCU 733138 Lucian Nastasă , <i>Intimitatea amfiteatrelor : ipostaze din viața privată a universitarilor "literari"</i>, 2010 BCU 730761 Lucian Nastasă, <i>Suveranii" universităților românești : mecanisme de selecție și promovare a elitei intelectuale [Vol.] 1 Profesorii Facultăților de Filosofie și Litere</i>, 2007, BCU 878012 Lucian Nastasă, <i>Antisemitismul universitar în România : (1919-1939)</i>, 2011, BCU 681195 Lucian Nastasă, <i>Intelectualii și promovarea socială : (pentru o morfologie a câmpului universitar)</i>, 2004, BCU 778777 Lucian Nastasă , <i>Itinerarii spre lumea savantă : tineri din spațiul românesc la studii în străinătate</i>, 2006, BCU 779205		

Politici culturale și modele intelectuale în România, coord. Lucian Nastasă , 2013, BCU 519647

D.Prodan, *Memorii*, text îngrijit și adnotat, cu prefață de Aurel Răduțiu, București, Editura Enciclopedică, 1993. _BCU 516848_

Vasile Pușcaș, *Universitate, societate, modernizare : organizarea și activitatea științifică a Universității din Cluj, 1919-1940*, 1995, 728486 -2003, B.A.M. 615

Florian Ștefănescu-Goangă, *Cetatea universitară. Texte și evocări*, Vol I ed. Mircea Popa and Viorica Sâncrăian, Cluj, Presa Universitară Clujeană, 2001, 363 p. LEGAL200106993

Istoria Universității din București : documente (1864-1972), I, Editura Universității din București, 2008, BCU 571212 .

Universitatea din Iași. De la modelul francez la sistemul Bologna, coord. Ion Agrigoroaiei, Iași, Editura Univ "Al.I.Cuza," 2007. BCU LEGAL200803710

_Petre Țurlea, *Nicolae Iorga și Universitatea din Cluj*, București, Editura Academiei, 2005. BCU 624246

Petre Țurlea, *Studențimea română din Cluj 1944-1946*, Cluj-Napoca, Editura Renașterea, 2006. BCU 779128

Universitate și politică în deceniile 4-6 ale secolului XX : episoade și documente, 2004, BCU LEGAL200511619

REFERAT:
Efectuați o prezentare (note de lectură), despre una dintre cărțile din Bibliografie, la alegere.
 * referatul va fi prezentat, în scris, la ultima oră de seminar.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			

10.5 Seminar/laborator	-prezență la seminar	referat	50%
	-activitatea la seminar: prezentări, dezbateri		50%
10.6 Standard minim de performanță			
-activitatea la seminar: prezentări, dezbateri			

Data completării Semnătura titularului de curs Semnătura titularului de seminar

20 02 2016 dr..ab.. Mihai Teodor

NICOARĂ.....

Data avizării în departament
departament

Semnătura directorului de

.....
.....