

## A TANTÁRGY ADATLAPJA

### 1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	<b>Babeş-Bolyai Tudományegyetem</b>
1.2 Kar	<b>Történelem és Filozófia Kar</b>
1.3 Intézet	<b>Magyar Történeti Intézet</b>
1.4 Szakterület	Kulturális tanulmányok
1.5 Képzési szint	Alapképzés (BA)
1.6 Szak / Képesítés	Kulturális turizmus

### 2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	<b>HLM 5205</b> Bevezetés a kulturális és szociális antropológiába / Introducere în antropologia culturală și istorică						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	dr. Könczei Csilla, docens						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve							
2.4 Tanulmányi év	I.	2.5 Félév	II.	2.6. Értékelés módja	V	2.7 Tantárgy típusa	Köt.

### 3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	2	melyből: 3.2 előadás	2	3.3 szeminárium/labor	-
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	28	melyből: 3.5 előadás	28	3.6 szeminárium/labor	-
A tanulmányi idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					30
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					32
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					30
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					4
Vizsgák					2
Más tevékenységek: .....					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	98				
3.8 A félév össz-óraszama	126				
3.9 Kreditszám	4				

### 4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	•
4.2 Kompetenciabeli	•

### 5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	•
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	•

### 6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

Szakmai kompetenciák	•
Transzverzális kompetenciák	•

## 7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<p>A kurzus a klasszikus és a kortárs antropológia főbb témáiba vezeti be a hallgatókat. A témák a kultúrához és a társadalomhoz kapcsolódó kérdéseket veszi sorra, majd az emberiség társadalmi fejlődését és kulturális átalakulásait vázolja fel röviden. Az előadás nem monologikus, hanem interaktív, a diákokkal való beszélgetés formáját követi, azzal a céllal, hogy az antropológiai megközelítést saját életükre tudják vonatkoztatni és alkalmazni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

## 8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
<b>I. A KULTÚRA</b>		
1. A munka megbeszélése. Ismerkedés	-interaktív előadás -beszélgetés	
2. Bevezetés: Mi az antropológia? Az antropológia tárgya, szerkezeti felépítése, kapcsolata más tudományokkal, módszertani sajátosságai. A minőségi (kvalitatív) és mennyiségi (kvantitatív) módszerek. Az etnográfiairól	-interaktív előadás -beszélgetés	
3. Az antropológiai megismerésről Mi a tudás? A megfigyelő szerepe. A megismerő én. A szelekció. Az általánosítás. A tudományos megismerésről. A törvényektől a modellekig. A megfigyelő módszer	-interaktív előadás -beszélgetés	
4. A kultúra	-interaktív előadás	

A szimbolikus gondolkodás, a szimbolikus viselkedés. A társadalmi jel. A konvenció	-beszélgetés	
5. A normák és a valós társadalmi élet Reprezentáció és társadalmi viselkedés. Kulturális kategóriák. Kultúra és személyiség. Azonosságok és különbségek az emberi közösségekben. Az étikus és émiikus megközelítés	-interaktív előadás -beszélgetés	
<b>II. A TÁRSADALOM</b>		
6. Az egyén, mint társadalmi lény Társadalmi szerepek, státusok. A személyközi interakció	-interaktív előadás -beszélgetés	
7. A társadalom felépítése A társadalmi csoportok, intézmények. A társadalmi rétegződés, a társadalmi egyenlőtlenség, a kulturális nembeli különbségek és egyenlőtlenségek	-interaktív előadás -beszélgetés	
8. Rokonsági rendszerek A leszármazás. A házasság intézménye	-interaktív előadás -beszélgetés	
9. A társadalom politikai szerveződése A hatalom megszerzése és birtoklása. Centralizált és decentralizált politikai rendszerek	-interaktív előadás -beszélgetés	
10. Gazdasági rendszerek Termelési, elosztási módok. Az ajándékcseré	-interaktív előadás -beszélgetés	
<b>IV. A KULTÚRA ÉS A TÁRSADALOM EVOLÚCIÓJA</b>		
11. A kultúra és a társadalom kialakulása és fejlődése Az emberré válás folyamata, korszakolása, a legfontosabb emberi biológiai vonások kialakulása, az első kulturális innovációk, a modern ember megjelenése és tulajdonságai. A társadalom evolúcióját befolyásoló ökológiai és emberi tényezők	-interaktív előadás -beszélgetés	
12. Az első civilizációk, a város és az állam megjelenése Az első modern emberek életmódja, az ember elterjedése a Földön. Az élelemtermelésre való áttérés és annak velejárói	-interaktív előadás -beszélgetés	
13. A törzsi társadalmak antropológiája Gazdasági adaptációs stratégiák a törzsi társadalmakban: a gyűjtögető, vadászó-halászó életmód, a hortikulturalizmus, a pásztortársadalmak életmódja. Kortárs példák. A kortárs példák történelmi múltba való visszavetítésének módszertani problémái. A törzsi társadalom társadalmi szerkezete. A törzsi világ magyarázataira szolgáló főbb elméleti típusok: a mozaik elmélet, a létra elmélet és a regionális rendszerekről szóló elmélet	-interaktív előadás -beszélgetés	
14. A globális társadalom antropológiája A társadalmak integrálódása, a gyarmatosítás antropológiája. A globalizáció, a neokolonializmus, a jelenkor komplex társadalmainak antropológiai magyarázatai	-interaktív előadás -beszélgetés	
Könyvészet: Agar, Michael H. 1980 <i>An Informal Introduction to Ethnography</i> . New York B. Cole, Jonetta		



	benyújtott és szóban bemutatott terepjegyzetek kiértékelése alapján.)		
	Anyagismeret.	-szóbeli vizsga	60%
10.5 Szeminárium / Labor			
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
Min. 5-ös átlagjegy.			

Kitöltés dátuma

2015.05.15.

Az intézeti jóváhagyás dátuma

Előadás felelőse

dr. Könczei Csilla docens

Szeminárium felelőse

Intézetigazgató

dr. Pál Judit egy. tan.