



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babes-Bolyai
1.2. Facultatea	Istorie si Filosofie
1.3. Departamentul	Studii Internationale si Istorie Contemporana
1.4. Domeniul de studii	RISE
1.5. Ciclul de studii	Licenta
1.6. Programul de studii/ Calificarea	RISE

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei				Diplomație. Teorie și practică diplomatică			
2.2. Titularul activităților de curs				Prof. univ. dr. Liviu Zapartan			
2.3. Titularul activităților de seminar				Prof. univ. dr. Liviu Zapartan			
2.4. Anul de studiu	II	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Nr. de ore pe săptămână	3	Din care 3.2. curs	2	Din care 3.3. seminar/ laborator	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	Din care 3.5. curs	28	Din care 3.6. seminar/ laborator	14
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii, teme, referate, eseuri					20
Tutoriat					20
Examinări					3
Alte activități:					-
3.7. Total ore studiu individual					83

3.8. Total ore pe semestru	125
3.9. Numărul de credite	5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/	

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Utilizarea conceptelor și terminologiei de specialitate în domeniul diplomației socio-economice și culturale. C2 Analiza discursurilor politice a decidenților de politici prin prisma diplomației C3 Utilizarea tehnicilor și metodelor de negociere diplomatică utilizate în relații internaționale și afacerilor europene C4 Identificarea și definirea principalelor tipologii de diplomați și negociatori C5 Capacitatea de a înțelege limitările pe care le presupune diplomația contemporană, respectiv conturarea unei poziții optime în cadrul procesului de negociere. C6 Rolul diplomației în managerierea crizelor internaționale și asigurarea unui management eficient
Competențe Transverle	CT1 Capacitatea de a gestiona un scenariu de negociere la nivel internațional (de la prelucrarea și gestionarea informațiilor specifice, până la adoptarea de poziții, respectiv respectarea unei conduite de negociere îndreptată către succes (implică utilizarea tehnicilor, metodelor și instrumentelor diplomatice, precum și stăpânirea diferențelor culturale pe care le presupune o negociere diplomatică).

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competenelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Principalul obiectiv al cursului este prezentarea conceptelor și teoriilor specifice diplomației, atât în calitate ei de „artă” cât și în cea de ramură a relațiilor internaționale. Cursul își propune să ofere o evoluție a tehnicilor și instrumentelor utilizate de diplomație realizând o analiză critică asupra politicii externe a diferitelor entități statale, a organizațiilor internaționale și nu numai.
7.2 Obiective specifice	✓ Investigarea și analiza principalelor instituții care reprezentau spectrul diplomației atât la nivel statal

	cât și la nivel internațional. ✓ Analiza comparativă asupra principalelor sisteme diplomatice din Antichitate până în zilele noastre ✓ Identificarea diferențelor existente între stilurile de negociere ✓ Examinarea rolului avut de diplomației în cadrul crizelor din epoca modernă și contemporană ✓ Rolul diplomației în societatea contemporană, sursă de stabilitate și echilibru.
--	---

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Tema 1: Istoria diplomației, etapele acesteia, principalele teorii și concepte ale disciplinei Bibliografie obligatorie: 1. Berridge, G.R, <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, 2nd edition, London, Prentice Hall and Harvester Wheatsheaf, 2002. 2. Berridge, G.R., James, Alan, <i>A Dictionary of Diplomacy</i>, Palgrave, 2001. 3. Feltham, Ralph George, <i>Ghid de diplomație</i>, Ed. Institutul European, Iași, 2005. 4. Jonsson, Christer, HALL, Martin, <i>Essence of Diplomacy</i>, Palgrave, 2005.	Prelegere interactivă, videoproiector	
Tema 2: Locul diplomației în cadrul relațiilor internaționale Bibliografie obligatorie: 1. Bull, Hedley, <i>Societatea anarhică. Un studiu asupra ordinii în politica mondială</i>, Ed. Știința Chișinău, 1998. 2. Riordan, Shaun, Noua diplomație -	Prelegere interactivă, videoproiector	

relații internaționale moderne, Ed. Antet, București, 2000 3. Waltz, Kenneth, <i>Teoria Politicii Internaționale</i>, Iași, Polirom, 2006. 4. Zăpârțan, Liviu-Petru, <i>Negocierile în viața social-politică</i>, Ed. Eikeon, Cluj, 2007.		
Tema 3: Diplomația între Antichitate și Tratatul de la Westfalia : Bibliografie obligatorie: 1. Bederman, D. J. International Law in Antiquity. Cambridge. (<i>Cambridge Studies in International and Comparative Law</i>), 2001. 2. Campbell, Brian, <i>Diplomacy in the Roman World</i>, <i>Diplomacy and Statecraft</i>, vol. 12, no. 1, 2001. 3. Cohen, Raymond, <i>The Great Tradition: the spread of diplomacy in the ancient world</i>, <i>Diplomacy and Statecraft</i>, vol. 12, no. 1, 2001. 4. Ma, J., <i>Fighting poleis of the hellenistic world</i>, in H. van Wees (ed.) 2000. 5. Meiggs, Russel, <i>The Athenian Empire</i>, Oxford, Clarendon Press, 1972 6. van Wees, H (ed.), <i>War and Violence in Ancient Greece</i>, London, 2000.	Prelegere interactivă, videoproiector	
Tema 4: Diplomația europeană între Renaștere și Iluminism Bibliografie obligatorie: 1. Droz, Jacques, <i>Histoire diplomatique de 1648 à 1919</i>, Paris, 1952 2. Berridge Geoffrey, Keens-Soper Maurice, Thomas G. Otte (eds.), <i>Diplomatic</i>	Prelegere interactivă, videoproiector	

<i>Theory from Machiavelli to Kissinger</i>, New York, Palgrave, 2001 3. Martin, L.W., <i>Diplomacy in Modern European History</i>, New York, Londra, 1966. 4. Barston, R.P., <i>Modern diplomacy</i>, Londra, New York, 1988		
Tema 5: Misiunea diplomatică. Protocol și ordine de precădere. Bibliografia obligatorie: 1. Anghel, I.M., <i>Dreptul diplomatic</i>, București, 1984 2. Burton, J.W., <i>Systems, States, Diplomacy and rules</i>, Cambridge, 1968. 3. Chebeleu, T., <i>Drept diplomatic și consular</i>, Oradea, 2000. 4. Dussault L., <i>Protocolul – instrument de comunicare</i>, București, 1996. 5. McClanahan, G.V., <i>Diplomatic Immunity. Principles, Practices Problems</i>, Londra, 1989. 6. Tănăsie, P., Marin, G., Dumitriu, D., <i>Uzance diplomatice și de protocol</i>, 2000. 7. Zăpârțan, Livi-Petru, <i>Negocierile în viața social-politică</i>, Ed. Eikeon, Cluj, 2007.	Prelegere interactivă, videoproiector	
Tema 6. Cadrul politico-juridic al activității diplomatice. Statutul diplomaților, privilegiile misiunii diplomatice. Bibliografie obligatorie: 1. Herman F. Eilts, <i>Diplomacy – Contemporary Practice</i>, în <i>Modern Diplomacy. The Art and the artisans</i>, Ed. by Elmer Plischke, Washington, 1979.	Prelegere interactivă, videoproiector	

2. L. Dembinski, <i>The modern law of diplomacy. External missions of state and international organizations</i>, Boston, Dordrecht, Lancaster, 1988. 3. Mircea Malița, <i>Diplomația. Școli și instituții</i>, București, 1970. 4. H. Nicolson, <i>Arta diplomatică</i>, București, 1966. 5. Plischke, E. (ed.), <i>Modern diplomacy. The art and the artisans</i>, Washington, 1979. 6. Serres, J., <i>Manuel pratique de protocoles</i>, Paris, 1992.		
Tema 7. Tehnici și stiluri de negociere în societatea contemporană Bibliografie obligatorie: 1. Malița, Mircea, <i>Teoria și practica negocierilor</i>, Ed. Politică, București, 1972. 2. Mazilu, Dumitru, <i>Diplomatia. Drept diplomatic și consular</i>, Lumina Lex, București, 2003. 3. Plantey, A., <i>La négociation internationale. Principes et méthodes</i>, Paris, 1992. 4. Zăpârțan, Livi-Petru, <i>Negocierile în viața social-politică</i>, Ed. Eikon, Cluj, 2007. 5. Hamilton, Keith and Langhorne, Richard, <i>The Practice of diplomacy</i>, London 1995. 6. Vlad, Constantin, <i>Diplomația secolului XX</i>, Fundația Europeană Titulescu, București, 2006	Prelegere interactivă, videoproiector	
Tema 8: Diplomația ca mod de soluționare a diferendelor dintre state. Bibliografie obligatorie: 1. Bonciog, A., <i>Drept diplomatic</i>, București, 1997. 2. Martin, L.W., <i>Diplomacy in Modern European History</i>, New York,	Prelegere interactivă, videoproiector	

Londra, 1966. 3. Hall, T., Hall Mildred, <i>Guide du comportement dans les affaires internationales</i>, Paris, 1990. 4. Watson, W., <i>Diplomacy. The dialogue between states</i>, Londra, 1982.		
Tema 9: Stiluri și strategii de negociere. Portretul negociatorului. Bibliografie obligatorie: 1. Malița, Mircea, <i>Jocuri pe scena lumii</i>, Editura C.H. Beck, București, 2007. 2. Hamilton, Keith and Langhorne, Richard, <i>The Practice of diplomacy</i>, London 1995. 3. Zăpârțan, Liviu-Petru, <i>Negocierile în viața social-politică</i>, Ed. Eikeon, Cluj, 2007	Prelegere interactivă, videoproiector	
Tema 10: Diplomația Războiului Rece Bibliografie obligatorie: 1. Deudney, Daniel and Ikenberry, G. John, “The Unravelling of the Cold War Settlement,” Survival, 2010. 2. Mastanduno, Michael “Preserving the Unipolar Moment: Realist Theories and U.S. Grand Strategy after the Cold War,” International Security, Vol. 21, No. 4, 1997.	Prelegere interactivă, videoproiector	
Tema 11: Actori privati: grupuri de interese Concepte cheie: expertiză tehnică, interese economice, interese publice, lobby Bibliografie obligatorie:	Prelegere interactivă, videoproiector	

1. Kleiner , Juergen “The Inertia of Diplomacy,” <i>Diplomacy and Statecraft</i>, 19(2), 2008. 2. Shirky , Clay, “The Political Power of Social Media: Technology, the Public Sphere, and Political Change,” <i>Foreign Affairs</i> 90(1), 2011. 3. Archetti, Christina, “The Impact of New Media on Diplomatic Practice: An Evolutionary Model of Change,”<i>The Hague Journal of Diplomacy</i>,7(2), 2012. 4. Eytan, Gilboa (2001), “Diplomacy in the Media Age: Three Models of Uses and Effects,” <i>Diplomacy and Statecraft</i> 12(1), 2001. 5. Dunn, David (ed.), <i>Diplomacy at the Highest Level: The Evolution of International Summitry</i>, London: Palgrave, 2006.		
Tema 12: Perspective contemporane în diplomație. Bibliografie obligatorie: 1. Ole Jacob Sending, Vincent and Iver B. Neumann, “The Future of Diplomacy: Changing Practices, Evolving Relationships,” <i>International Journal</i> 66(3), 2011. 2. Joseph S. Nye “What is Power in Global Affairs?” in <i>The Future of Power</i>, Public Affairs, New York, 2011 3. *A Guide to Mediation, Enabling Peace Processes in Violent Conflicts, Centre for Humanitarian Dialogue, Geneva, 2007	Prelegere interactivă, videoproiector	
Tema 13: Provocări ale diplomației contemporane	Prelegere interactivă,	

Bibliografie obligatorie: 1. R.P.Barston, “The changing nature of Diplomacy”, in Modern Diplomacy (Third Edition), Pearson Education Limited, 2006, 2. Koff, Harlan, Security, Markets and Power: The Relationship Between the EU Enlargement and Immigration, European Integration Review, 2005. 3. MacDonald Kate/ Woolcock Stephen, “Non-State Actors in Economic Diplomacy” in The New Economic Diplomacy”, Ashgate, Surrey, Burlington, 2007.	videoproiector	
Tema 14: Recapitulare și pregătire pentru examen.	Prelegere interactivă, videoproiector	
8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
Tema 1. Seminar introductiv: prezentarea evoluției diplomației, niveluri de analiză și principiile diplomației ✓ Care sunt etapele diplomației și cum evoluează instituțional statul raportat la aceasta? ✓ Care este relație dintre diplomație și politicp, dar dintre diplomație și relații internaționale?	Dezbateri, argumentare, analiză de text	
Tema 2. Diplomația în Grecia Antică ✓ Cum definim proxenia, ce sunt proxenoi? ✓ Care sunt trăsăturile definitorii ale diplomației polisurilor grecești? ✓ Care sunt instituțiile diplomației ateniene și cum funcționează sistemul alianțelor dintre polisuri? ✓	Dezbateri, argumentare, analiză de text	
Tema 3. Diplomația Romei Antice	Dezbateri,	

✓ Prin ce se remarcă diplomația Romei Antice? ✓ Ce rol aveau emisarii și legații în Imperiul Roman? ✓ Cum este roganizat și administrat imperiul, care este viziunea Romei în raport cu <i>barbaricum</i>?	argumentare, analiză de text	
Tema 4. Diplomația Bizantină ✓ Ce rol au avut căsătoriile dinastice în istoria diplomației bizantine? ✓ Care erau principalele instrumente utilizate de bizantini în raport cu statele vecine? ✓ Care erau principalele atribute ale emisarilor bizantini și cum se negocia în Bizanț ✓ Prin ce se remarca protocolul și care erau regulile la curtea Bizantină?	Dezbatere, argumentare, analiză de text	
Tema 5. Diplomația orașelor republici italiene: Florența și Veneția Studiu de caz: Diplomația în viziunea lui Niccolo Machiavelli ✓ <i>Ce forme iau primele codificări ale diplomației venețiene?</i> ✓ <i>Care sunt trăsăturile primului sistem integral serviciului diplomatic?</i> ✓ <i>Cum erau dormați soli venețieni/florentini și cum arata mandatul acestora?</i> ✓ <i>Cum aratau diplomații în viziunea lui Machiavelli?</i> ✓ <i>Care erau principalele trăsături ale diplomației republicilor maritime italiene în sec XIV- XVII?</i>	Dezbatere, argumentare, analiză de text	
Tema 6. Diplomația Pontificală ✓ Care sunt principalele trăsături ale diplomației papale? ✓ Care sunt principalele atribute ale papalității și cum intervine aceasta în	Dezbatere, argumentare, analiză de text	

echilibrul de putere la nivel european?		
Tema 7. Diplomația europeană între 1648-1815 1. Diplomatia westfalică 2. Diplomatia engleză (1648-1815); 3. Diplomatia franceză (1648-1815). ✓ Care sunt principiile păcii westfalice? ✓ Prin ce se remarcă diplomația engleză? ✓ Care sunt principiile testamentului po lui Richelieu?	Dezbateri, argumentare, analiză de text	
Tema 8. Diplomatia europeană între anii 1815-1914 1. Diplomatia Congresului de la (1815), Sfânta Alianță și Concertul European; 2. Metternich și Bismarck. ✓ Cum schimbă diplomația con raporturilor dintre statele națiune? ✓ În ce măsură Concertul European dovedește a fi un instrument diplomatic eficient pentru restabilirea echilibrului continent? ✓ Care este filosofia politică a lui Otto Bismarck?	Dezbateri, argumentare, analiză de text	
Tema 9. Diplomația în perioada interbelică 1918-1939 1. Conferința de Pace de la Paris (1919-1920) și negocierile diplomatice și tratatele adoptate; 2. Diplomatia multilaterală și sistemul Națiunilor; 3. Perioada interbelică - negocierile, pa aranjamentele diplomatice în prima pa partea a doua (diplomatie în pe interbelică); ✓ În ce măsură diplomația Congreselor es generatoare de pace și stabilitate? ✓ Este Liga Națiunilor un instr diplomatic eficient? ✓ Este diplomația soft o armă eficientă contracurarea ambițiilor statelor revizio	Dezbateri, argumentare, analiză de text	

Tema 10. Diplomația în perioada 1939-1991 1. Conferințele din timpul celui de-al Razboi Mondial - aspectele legate de nego diplomatie; 2. Henry Kissinger- shuttle diplomacy, ping-pong diplomacy si diplomatia triumfiulara	Dezbatare, argumentare, analiză de text	
Tema 11. Convenția cu privire la relațiile diplomatie încheiată la Viena în 18 aprilie 1961. Convenția de la Viena cu privire la relațiile consulare încheiata la Viena în 24 aprilie 1963. Analiza comparativă a celor doua convenții.	Dezbatare, argumentare, analiză de text	
Tema 12. Metode și instrumente de negociere. Aplicarea lor asupra unor studii de caz.	Dezbatare, argumentare, analiză de text	
Tema 13. Diplomația și rolul ei în managementul conflictelor internaționale. Studii de caz.	Dezbatare, argumentare, analiză de text	
Tema 14. Diplomația culturală. Profile de diplomați. Recapitulare finală.	Dezbatare, argumentare, analiză de text	
Bibliografie 1. Barston, R.P., <i>Modern diplomacy</i> , Londra, New York, 1988. 2. Berridge, G.R., <i>Diplomacy. Theory and Practice</i> , Londra ș.a., 1995. 3. Burton, J.W., <i>Systems, States, Diplomacy and rules</i> , Cambridge, 1968. 4. Bonciog, A., <i>Drept diplomatic</i> , București, 1997. 5. Chebeleu, T., <i>Drept diplomatic și consular</i> , Oradea, 2000. 6. Dupont, C., <i>La Négociation: conduite, théorie, applications</i> , Paris, 1994. 7. Dussault L., <i>Protocolul – instrument de comunicare</i> , București, 1996. 8. Dembinski, L., <i>The modern law of diplomacy. External missions of states and international organizations</i> , Boston, Dordrecht, Lancaster, 1988. 9. Kissinger, H., <i>Diplomacy</i> , New York, 1994. 10. Malița, M., <i>Diplomația. Școli și instituții</i> , București, 1970. 11. Dumitru Mazilu, Dumitru, <i>Diplomatia. Drept diplomatic si consular</i> , Lumina Lex, Bucuresti, 2003 12. McClanahan, G.V., <i>Diplomatic Immunity. Principles, Practices Problems</i> , Londra, 1989. 13. Martin, L.W., <i>Diplomacy in Modern European History</i> , New York, Londra, 1966. 14. Pistol, G.M., <i>Negocieri și uzanțe de protocol</i> , București, 1999. 15. Plantey, A., <i>La negociation international. Principes et methodes</i> , Paris, 1992. 16. Plischke, E. (ed.), <i>Modern diplomacy. The art and the artisans</i> , Washington,		

1979.

17. Serres, J., *Manuel pratique de protocoles*, Paris, 1992.

18. Tănăsie, P., Marin, G., Dumitriu, D., *Uzance diplomatice și de protocol*, 2000.

19. Watson, W., *Diplomacy. The dialogue between states*, Londra, 1982.

20. Zăpârțan, Liviu-Petru, *Negocierile în viața social-politică*, Ed. Eikeon, Cluj, 2007

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Disciplina a fost elaborată în concordanță cu lucrările din domeniu, publicate în țară și străinătate;
- Unele teme din cadrul cursului cuprind aspecte relevante, ce fac obiectul preocupărilor instituțiilor de profil sau al unor conferințe științifice internaționale, inclusiv dezbateri în cadrul revistelor de circulație internațională.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Insusirea cunoștințelor de curs și din bibliografia de specialitate	Examen scris	50%
10.5. Seminar	Participare la dezbaterile seminarului și prezentarea orală a unei teme date: (50%) 1) Participarea activă în cadrul dezbaterilor de la seminar (30%) 2) Elaborarea unei lucrări de cercetare pe o temă de interes local. Tematica, metodologia de lucru și calendarul lucrării sunt afișate pe platforma CANVAS: (20%)		50%
10.6. Standard minim de performanță: 5(cinci)			

Data completării: 04.01.2014 Semnătura titularului de curs: Prof. Univ. dr. Liviu Petru Zăpârțan Semnătura titularului de seminar: dr. Adrian Daniel Stan

Data avizării în catedră

.....

Semnătura Șefului de departament/ catedră

.....