



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2. Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3. Departamentul	Studii Internaționale și Istorie Contemporană
1.4. Domeniul de studii	Științe Politice
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/ Calificarea	Studii de Securitate / Licențiat în Științe Politice

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei				Analiza conflictelor militare în lumea antică			
2.2. Titularul activităților de curs				Cristian Găzdac			
2.3. Titularul activităților de seminar				Cristian Găzdac			
2.4. Anul de studiu	II	2.5. Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	coloeviu	2.7. Regimul disciplinei	facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Nr. de ore pe săptămână	4	Din care 3.2. curs	2	Din care 3.3. seminar/ laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	Din care 3.5. curs	28	Din care 3.6. seminar/ laborator	14
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii, teme, referate, eseuri					15
Tutoriat					2
Examinări					4
Alte activități:.....					
3.7. Total ore studiu individual					56
3.8. Total ore pe semestru					100
3.9. Numărul de credite					5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/	

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none">• Regăsirea informației despre situațiile de conflict militar ca paradigme ale societății contemporane.• Stabilirea cazurilor de conflict militar și managementul lor pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.• Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate.• Utilizare la un nivel de bază a metodelor specifice de analiză a managementului conflictului militar într-o perioadă istorică dată (antichitate).• Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).• Producerea punctuală a unor noi cunoștințe pe baza cunoașterii aprofundate a unui proces care a dus la o situație de conflict militar în vederea evitării unor situații similare actuale sau de viitor.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">• Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.• Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.• Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea cursanților cu analiza, studiul și înțelegerea mentalității de grup și individuale privind existența sau non-existența gestionării conflictelor militare în antichitate prin prisma conceptelor contemporane asupra subiectului.
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none">- identificarea tipurilor de conflict- studierea și înțelegerea cutumelor comunităților antice- analiza situațiilor care duc la declanșarea situațiilor de conflict militar în antichitate- analiza rolului „cetății” și a liderilor în declanșarea, evitarea sau managementul conflictului militar în antichitate- analiza comparativă a situațiilor de conflict militar în vederea identificării cauzelor comune ale conflictelor militare în antichitate și a celor contemporane- identificarea elementelor auxiliare situațiilor de conflict militar

	și a managementului său (spionaj, diplomație etc.)
--	--

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Managementul conflictului – elemente componente	dialog, prezentare PPT, studii de caz, analiza comparativa	
Autorii antici – naratori ai managementului conflictului militar?	”	
Propagandă și discurs politic. Adevăr și fals în managementul conflictului militar în antichitate	”	
Stat, societate și conflictul militar	”	
<i>Parta victoriis pax</i> : Cetatea și împăratul roman – peacemakers?	”	
Diplomația: tratate, aliați și inamici în lumea antică	”	
Spionajul în lumea antică	”	
Reformă și revoluție în sistemele militare antice	”	
„ <i>Rector Orbis!</i> ” – combinația eficientă între conflictul militar și managementul său	”	
Columna lui Traian sau conflictul militar ca diversiune politică	”	
De la Odiseu la Constantin cel Mare – rolul personalităților istorice în managementul conflictului militar	”	
„ <i>Nihil nove sub sole!</i> ” – managementul conflictelor militare de azi în lumina celor de ieri	”	
Contrafacerea „artistică” a managementului conflictului militar – istoria antică prin film	”	
„What if ?” sau ce ar fi fost dacă managementul conflictului militar ar fi fost mereu aplicat cu succes	”	
8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
Tipuri si elemente de conflict	referat, studii de caz, analiza comparativa	
De la Herodot la Ammianus Marcellinus – discursul istoric asupra managementului conflictului militar	”	
„ <i>Sine ira et studio</i> ” – realitate și ficțiune în conflictul militar în antichitate	”	
Cauze și pretexte ale conflictelor militare în antichitate.	”	
Atena – Pericles, Sparta – Leonidas, Roma – Augustus, Traian, Constantin I	”	
Diplomați celebri ai lumii antice	”	
Precursorii antici ai lui James Bond	”	
Reforme militare – aspecte pozitive și negative	”	

Balanța puterii – când politica supervizează conflictului militar	”	
Monumentele publice antice – elemente ale finalității managementului conflictului militar	”	
Personalități antice care au marcat managementul conflictului militar în antichitate	”	

Bibliografie

- A.S. Bradford, *With Arrow, Sword, and Spear. A History of Warfare in the Ancient World*, London, 2001
- M.J. Butler, *International Conflict Management*, Routledge, 2009
- S. Chrissanthos, *Warfare in the Ancient World*, Washington, 2008
- F. de Coulanges, *Cetatea antică*, București 1984
- M. van Creveld, *The art of war. War and military thought*, London, 2000
- A. Goldsworthy, *Roman Warfare*, London, 2000
- N. Hannestad, *Monumentele publice ale artei romane*, vol. I-II, București, 1989.
- V.D. Hanson, *The wars of the Ancient Greeks. And their Invention of Western Military Culture*, London, 1999
- I. Henderson, Cedric de Coning, *Conflict Management for Peacekeepers and Peacebuilders Handbook*, Umhlanga Rocks, 2007
- Chr. Howego, *Istoria antică prin monede*, Cluj-Napoca, 2005.
- D. Morton, *The Handbook of Conflict Resolution : Theory and Practice*, Wyley&Sons, 2000
- A.P. Rodt, *ESDP military conflict management operations: 2003-2009*, PhD thesis submitted to the University of Nottingham August 2009
- N.R. Garoupa, J.E. Gataz, *A Theory of International Conflict Management and Sanctioning*, June 2000 (pdf version), 1-27
- War and Peace in Ancient and Medieval History*, (eds. P. de Souza, J. France), Cambridge, 2008
- B. Dignas, E. Winter, *Rome and Persia in Late Antiquity. Neighbours and Rivals*, Cambridge, 2007
- N. Hannestad, *Monumentele publice ale artei romane*, vol. I-II, București, 1989. Cap. 2-5
- War and Peace in Ancient and Medieval History*, (eds. P. de Souza, J. France), Cambridge, 2008
- D. Peters, *Conflict prevention and crisis management the role of NATO*, http://www.luisedruke.com/luise/book_thess/peters_529_540.pdf
- P.K. Baev, *Russia's Conflict Management Policy and the Patterns of Instability in the Wider Caspian Area* (Draft paper for the workshop of the Failed States and Regional Insecurity program PRIO, November 30 – December 1, 2006) (pdf. version)
- V.A. Kremenyuk, *Conflict Management in the 21st Century: New Challenges, Adequate Responses*, *Points Network Newsletters* 18/2002, p. 1-3

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Disciplina a fost elaborata in concordanta cu lucrarile din domeniu, publicate in tara si strainatate;
- Unele teme din cadrul cursului cuprind aspecte relevante, ce fac obiectul preocuparilor institutiilor de profil sau al unor conferinte stiintifice internationale, inclusiv dezbateri in cadrul revistelor de circulatie internationala
- Pentru o adaptare adecvata a cursului, la cerintele angajatorilor din domeniul aferent programului, s-au luat in considerare recomandarile ARACIS

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	- competența (cunoștințe de istorie); - caracteristici profesionale; - interesul pentru resursele alocate; - orientarea spre excelență;	conversația analiza comparativă	15%

	- comunicarea (receptarea si transmiterea informatiilor).	prezentarea ppt	
10.5. Seminar	- capacitatea de decizie; - capacitatea de inovare; - spiritul de echipă; - comunicarea (receptarea și transmiterea informațiilor)	prezentarea ppt conversația analiza	35
10.6. Standard minim de performanță ????			