

**Lect. Dr. Augusta COSTIUC RADOSAV**

**PUBLICAȚII**

**Cărți (autor):**

*Vocile unei istorii neterminate. Presa idiș din spațiul românesc extra-carpatic 1855-1900*, Cluj-Napoca: Argonaut & Mega, 2014, 440 p.

**Cărți (co-autor):**

*Anuarul istoriografic al României: bibliografie selectivă*, vol. 1 (2011), coord. Lucia Turc, Cluj-Napoca: Argonaut, 2013, 726 p.

*Anuarul istoriografic al României: bibliografie selectivă*, vol. 2 (2012), coord. Lucia Turc, Cluj-Napoca: Argonaut, 2015, 595 p.

**Studii și articole (Peer-Reviewed):**

“*Shkotsim un leytsim: Humor and Verbal Imagination in Sholem Aleykhem’s and in Ion Creangă’s Depictions of Childhood*”, în *Sholem Aleykhem: New Perspectives in Comparative Context*, Montreal: Universitas Press, 2016. (apariție 2017) (15 pp.)

“*Tsi vos toyg a yudish blat? What Is the Use of a Yiddish Newspaper? Choosing Yiddish as a Language of Press in 19<sup>th</sup> Century Romania*”, în *Studia Judaica* 22 (2015). (apariție 2017) (16 pp.)

“*Ein unbekanntes Kapitel der Geschichte jiddischer Presse Rumäniens: die zionistische Periodika auf Jiddisch im 19. Jahrhundert*”, în *Romanian Journal of Modern History* 7 (2016). (apariție 2017) (15 pp.)

“*A 19. századi Románia jiddis sajtójának cionizmusképe*”, *REGIO. Kisebbség Kultúra Politika Társadalom*, 23, 1 (2015): 72-89.

“*Transylvanianism and Interculturality in Review Discourse (Early 20<sup>th</sup> Century) – Contributions*”, *Philobiblon* 19, 2 (2014): 338-356.

“*From Literature to Culture, from Politics to Economy. Yiddish Periodicals of General Information in 19<sup>th</sup> Century Romania*”, *Studia Judaica* 21 (2014): 115-137.

“*Historical Considerations and Controversies on the Yiddish Press in the Romanian Principalities*”, *Transylvanian Review* 20. Supplement 2/2 (2011): 531-541.

“*Die jiddische Presse Rumäniens. Kurzer Überblick und Zustand der Forschung*”, în vol. *Promovarea dezvoltării durabile în spațiul dunărean prin cooperare culturală și științifică = Förderung der nachhaltigen Entwicklung im Donauraum durch kulturelle und wissenschaftliche Zusammenarbeit. Humboldt-Kolleg Cluj-Napoca 2010*, Ed. Richard Marschalko, Cluj-Napoca: Mediamira, 2010: 76–82.

“*La revue Cultura – projet multiculturel*”, *Transylvanian Review* 14, 3 (2005): 25-47.

**Recenzii (Peer-Reviewed):**

Recenzie la *Hut shel hen. Shay le-Chava Turniansky: Hut shel hesed. Le-Koved Chava Turniansky* (“Studies in Ashkenazi Culture, Women’s History, and the Languages of the Jews Presented to Chava Turniansky”), Jerusalem, 2013, 2 vol., în *Gal-Ed: On the History and Culture of Polish Jewry*, 25 (2015). (apariție 2017)

Recenzie la Nurit Orchan, *Yotsot me-arba amot. Nashim kotvot be-itonut be-Yidish ba-Imperya ha-Rusit* (“Staking a Claim. Women Writing in the Yiddish Press in Tsarist Russia”), Jerusalem, 2013, în *Gal-Ed: On the History and Culture of Polish Jewry*, 25 (2015). (apariție 2017)

**Articole (Non-Refereed):**

“Umbakante shpurn: der onheyb fun der yidisher prese in Rumenye”, *Afn Shvel* 360-361 (2013): 19-24. (idiș)

“Considerații și controverse istoriografice referitoare la presa de limbă idiș din spațiul românesc”, *Buletinul Centrului, Muzeului și Arhivei Istorice a evreilor din România* 14–15 (2012): 13-27.

“Di yidishe prese in Rumenye. Kurzer iberblik un tzushtan fun der forshung”, *Zhurnal fun der zumer-program far yidisher sprakh Tel Aviv*, The Goldreich Family Institute for Yiddish Language, Literature and Culture / Beth Shalom Aleichem (2010): 25-27. (idiș)

“Istoria între politică și sensibilitate feminină. Emilia Dr. Ioan Rațiu 1846-1929”, *Charta Studiorum: revista studenților de la istorie* 3/4 (2003): 75-86.