

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
Centrul de Formare Continuă, Învățământ la Distanță și cu Frecvență Redusă
FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOSOFIE
Departamentul de Studii Internaționale și Istorie Contemporană

PROGRAMA DE PREGĂTIRE

**REDACTOR PRESĂ SCRISĂ ȘI AGENȚII; REDACTOR WEB; REDACTOR RADIO;
 REDACTOR TV**

Modulul I : Pregătire specifică pentru planificarea și selectarea subiectelor de presă și pentru utilizarea aparatului de înregistrare, 25 ore

Obiective: În urma parcurgerii acestui modul cursanții vor fi capabili:

- să prezinte coerent și sustenabil prin exemple convingătoare, evoluția fenomenului comunicării de masă în secolele XX și XXI;
- să proiecteze o activitate de documentare pe subiecte din domeniul securității;
- să conceapă subiecte de presă adecvate unor teme propuse;
- să utilizeze eficient resursele informatice via Internet, prin recunoașterea și accesarea unor site-uri de notorietate;
- să conceapă modalități de abordarea a unor teme din domeniul securității, în vederea realizării unor materiale de presă;
- să coreleze, argumentat, natura subiectelor de presă cu specificul principalelor grupuri țintă.

Nr crt	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUT TEMATIC	DURATA
1	2	3	4
1	<p>UCS1: Planificarea subiectelor de presă</p> <ul style="list-style-type: none"> - stabilește necesarul pentru subiectele de presa - propune subiectele pentru sumar - programează subiectele de realizat - stabilește modul de realizare a materialului de presă 	<p>Tema nr 1. Comunicarea de masa – evoluție din secolul XX pana in prezent. Etape, abordări, teorii si efecte</p> <p>Tema nr 2. Documentarea jurnalistică; evoluția istorică a muncii de documentare jurnalistică. Documentarea jurnalistică în domeniul securității</p>	<p><i>3 ore (1 teorie, 2 practic)</i></p> <p><i>3 ore (1 teorie, 2 practic)</i></p>
2	UCS2: Selectarea subiectelor de presă	Tema nr. 3 Metode și tehnici de	<i>4 ore (1</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - identifica subiectele de presa - realizează documentarea privind subiectele de presa - selectează subiectele de presă 	<p>obținere a informațiilor. Clasificarea și tipologia surselor.</p> <p>Tema nr. 4 Documentarea online, TV, radio, presă scrisă, biblioteci, centre de informare. Verificarea veridicității informației din mai multe surse</p> <p>Tema nr. 5 Calitățile unui bun redactor în alegerea și selectarea subiectelor de presă pe probleme de securitate</p>	<p><i>teorie, 3 practic)</i></p> <p><i>4 ore (1 teorie, 3 practic)</i></p> <p><i>4 ore (2 teorie, 2 practic)</i></p>
3	<p>UCS3: Utilizarea aparaturii și a echipamentului de înregistrare</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifică aparatura și echipamentele de înregistrare - selectează aparatura și echipamentele pentru înregistrare - verifică aparatura și echipamentele pentru înregistrare 	<p>Tema nr. 6 Echipamentul general al redactorului, reguli de utilizare; limite și situații cu caracter special</p> <ul style="list-style-type: none"> - folosirea reportofonului - folosirea aparatului foto - folosirea camerei video - folosirea laptop-ului/PC - tipuri diverse de comunicații 	<p><i>6 ore (2 teorie, 4 practic)</i></p>

MODULUL II: Pregătire specifică pentru realizarea materialelor publicistice, 53 ore

Obiective: În urma parcurgerii acestui modul cursanții vor fi capabili:

- să identifice principalele genuri jurnalistice și să descrie caracteristicile care le particularizează;
- să conceapă un material de presă pe un subiect dat, respectând elementele unui anume gen jurnalistice;
- să analizeze cu acuratețe structura constructivă a unui material de presă, identificând punctele tari și pe cele slabe;
- să conceapă cel puțin 3 titluri de impact pentru diferite materiale de presă prezentate spre analiză;
- să conceapă și să redacteze introduceri și sinteze de tip intro, lead și șapou/chapeau pentru materiale de presă brute;
- să analizeze și să stabilească acuratețea și coerența unui material de presă pe parcursul procesului de editare;
- să evalueze corect și argumentat din punct de vedere gramatical, morfologic și sintactic un material de presă;
- să utilizeze corect semnele de punctuație, despărțirea în silabe, titlurile și funcțiile oficiale ale unor persoane în postura de subiecți ai materialului de presă;
- să sintetizeze informația vitală rezultantă a unui material de presă și să o redea în formă comasată, păstrând sensul și mesajul concepute pentru grupul țintă.

Nr. crt.	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUT TEMATIC	DURATA
4	<p>UCS4: Realizarea materialului brut de presă</p> <ul style="list-style-type: none"> - decide genul materialului jurnalistic - alege titlul materialului - compune <i>intro-ul/lead-ul, șapoul</i> - realizează construcția materialului 	<p>Tema nr. 7 Particularități distinctive ale diferitelor tipuri de texte jurnalistice aparținând presei scrise. Scriitura de presa – reguli de constructive și analiza structurii</p> <p>Tema nr. 8 Elemente definitorii pentru textul jurnalistic. Abordări la granița dintre stiluri. Ce este și cum se scrie un <i>feature</i></p> <p>Tema nr. 9 Știrea – ce este, cum se scrie și cum nu se scrie o știre.</p>	<p>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</p> <p>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</p> <p>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</p>
5	<p>UCS5: Editarea materialului audio de presă</p> <ul style="list-style-type: none"> - selectează materialul radiofonic - transferă materialul radiofonic - prelucrează materialul radiofonic - redactează scriptul radiofonic - citește inserturile /comperajele adecvate - stabilește ilustrația muzicală a materialului radiofonic 	<p>Tema nr. 10 Modul de redactare și prezentare a unei știri radio</p> <p>Tema nr. 11 Modul de redactare și postare a unei știri online, din punct de vedere audio și video</p>	<p>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</p> <p>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</p>
6	<p>UCS6: Editarea materialului web de presă</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifica materialul web - selectează materialul web - prelucrează textul materialului web - redactează materialul web - ilustrează materialul web 	<p>Tema nr. 12 Utilizarea internetului ca instrument de lucru de către jurnaliști</p> <p>Tema nr. 13 Modul de redactare și postare a unei știri sau a unui material web de presă</p>	<p>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</p> <p>6 ore (2 teoretic, 4 practic)</p>
7	<p>UCS7: Editarea materialului de presă scrisă și agenții</p> <ul style="list-style-type: none"> - stabilește caracteristicile generale ale materialului - transcrie informațiile colectate - redactează textul materialului - verifică textul materialului 	<p>Tema nr. 14 Poziția și atribuțiile redactorului pentru materialele de presă. Competențe, îndatoriri, condiționări.</p> <p>Tema nr. 15 Editarea știrilor: evaluarea potențialului, analiza impactului, verificarea formei, evidențierea elementelor de interes în corelație cu particularitățile grupului țintă.</p>	<p>3 ore (1 teoretic, 3 practic)</p> <p>5 ore (2 teoretic, 3 practic)</p>

8	<p>UCS8: Editarea materialului video de presă</p> <ul style="list-style-type: none"> - redactează textul materialului - verifică textul materialului - inserează titraje - realizează cartoanele și grafică - supraveghează montajul materialului video 	<p>Tema nr. 16 Modalități de selectare a subiectelor și analiza materialului brut de televiziune.</p> <p>Tema nr. 17 Modul de redactare și prezentare a unei știri video. Modalități de redactare și postare a unui material video pentru mediul online.</p> <p>Tema nr. 18 Tehnici de vizionare, montaj, ilustrare (muzicală sau cu efecte sonore) și editare a unui material de televiziune.</p> <p>Tema nr. 19 Modalități de realizare a titrajelor de televiziune și realizarea insertului în materialul TV.</p>	<p><i>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</i></p> <p><i>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</i></p> <p><i>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</i></p> <p><i>3ore (1 teoretic, 2 practic)</i></p>
9	<p>UCS9: Realizarea materialului finit de presă</p>	<p>Tema nr. 20 Sfaturi practice pentru editarea materialelor de presă: eliminarea textului în surplus, editarea stilistică și gramaticală.</p> <p>Tema nr. 21 Drepturi și responsabilități ale redactorului privitor la libertatea de exprimare și dreptul la informare.</p>	<p><i>3 ore (1 teoretic, 2 practic)</i></p> <p><i>4 ore (1 teoretic, 3 practic)</i></p>