

Constantin Barbulescu

Teme pentru doctorat

1. Imaginea țăranului și a lumii rurale în opera scriitorilor din România interbelică.
2. A fi medic în România la 1900.
3. Oameni și animale de companie în Tarile Române în secolul al XIX-lea.

Bibliografie

1. Pascale Casanova, *Republica mondială a literelor*, Ed. Curtea Veche, București, 2007
2. Pierre Bourdieu, *Regulile artei: geneza și structura câmpului literar*, Ed. Art, București, 2007.
3. Vintila Mihailescu, *Povestea maidanezului Leutu: despre noua criză domestică și criza omului*, Ed. Cartier, Chișinău, 2013
4. Barbulescu Constantin, *România medicilor. Medici, țărani și igienă rurală în România de la 1860 la 1910*, Ed. Humanitas, 2015.
5. Constanta Vintila Ghițulescu, *Patimă și desfătare: despre lucrurile mărunte ale vieții cotidiene în societatea românească: 1750 – 1860*, Ed. Humanitas, Buc., 2015.