

## Școala Doctorală de Filosofie

### Susținerile publice ale tezelor de doctorat – 2018

Nr. crt.	Autorul tezei	Titlul tezei	Data susținerii	Limba de redactare	Calificativul	Conducătorul de doctorat
1.	<b>LÁZÁR Zsolt</b>	Érzékiség és nyelviség Betekintés az érzékiség és nyelviség összefüggéseibe M.M. Bahtyin, M. Merleau-Ponty és H-G. Gadamer koncepcióinak kapcsolódási pontjain (Senzualitate și lingualitate Incursiune în conexiunile dintre senzualitate și lingualitate în punctele de tangență ale concepțiilor lui M. M. Bahtin, M. Merleau-Ponty și H.-G. Gadamer)	18.09.2018	maghiară	bine	Prof. univ. dr. VERESS Carol
2.	<b>OLTEAN (căs. ZBÎNCA) Loredana Anca</b>	Deschiderea spre celălalt ca paradigmă a comunicării dialogice	19.09.2018	română	foarte bine	Prof. univ. dr. CODOBAN Aurel Teodor
3.	<b>BORȘ Mircea Sabin</b>	Arhivă, discurs și contemporaneitate De la practici material-discursive la difracțiile discursivității	19.09.2018	română	foarte bine	Prof. univ. dr. CODOBAN Aurel Teodor
4.	<b>MÎRZA Vasile</b>	Marea Neagră în viziunea lui Gheorghe I. Brătianu	20.09.2018	română	foarte bine	Prof. univ. dr. PETREU (VARTIC) Rodica Marta
5.	<b>TRANDAFIR Raluca - Codruța</b>	Conceptul de „natură” în filosofia materialistă franceză a secolului al xviii-lea	28.09.2018	română	bine	Prof. univ. dr. MUSCĂ Vasile
6.	<b>PETKI Pál</b>	Fundamentálontológiai és léthorizonti időbeliség Hipotézis(ek) a heideggeri kettős időbeliségről (Temporalitate fundamental-ontologică și temporalitate-orizont al ființei Ipoteză/(e) despre o dublă temporalitate la Heidegger)	08.11.2018	maghiară	foarte bine	Prof. univ. dr. VERESS Carol
7.	<b>MAVROPOL Andra</b>	Statutul ontologic al imaginii fotografice	16.11.2018	română	foarte bine	Prof. univ. dr. RAȚIU Dan Eugen