

I. Grant doctoral (Cu bursă și cu frecvență)

Tematică: Antichitățile victime tăcute ale traficului și comerțului ilegal – sursă de venit a terorismului. Sancțiunile globale ca instrument perturbator și preventiv.

Subiecte:

1. Amenințări la adresa securității internaționale – terorismul cultural și traficul ilicit cu antichități.
2. Prevenirea și combaterea actelor de distrugere a patrimoniului cultural prin aplicarea și valorificarea cadrului legislativ internațional.
3. Conservarea și protejarea patrimoniului cultural împotriva actelor de distrugere și trafic ilegal ca modalitate de finanțare a terorismului.

Bibliografie:

- Peter B. Campbell, „The Illicit Antiquities trade as a Transnational Criminal Network: Characterizing and Anticipating Trafficking of Cultural Heritage”, în: *International Journal of Cultural Property*, vol. 20, nr. 2, 2013;
- Irina Bukova, „Fighting Cultural Cleansing: Harnessing the Law to Preserve Cultural Heritage”, în: *Harvard International Review*, Cambridge, vol. 36, nr. 4, 2015;
- Annelies Pauwels, „ISIS and illicit trafficking in cultural property: Funding terrorism through art”, nr. 7, 2016;
- Omur Harmanşah, „ISIS, Heritage and the Spectacles of Destruction in the Global Media”, în: *Near Eastern Archaeology*, vol. 78, nr. 3, 2015;
- Benjamin Isakhan, „How to Interpret ISIS’s Heritage Destruction”, în: *Current History*, 2018;

- Leila A. Amineddoleh, „Cultural Heritage Vandalism and Looting: The Role of Terrorist Organizations, Public Institutions and Private Collectors”, în: *Santander Art and Cultural Law Review*, nr. 2, 2015;
- Blythe A. Bowman, „Transnational Crimes Against Culture. Looting at Archaeological Sites and the „Grey” Market in Antiquities”, în: *Journal of Contemporary Criminal Justice, University of Nebraska, Omaha*, vol. 24, nr. 3, 2008;
- Alex W. Barker, „Looting the Antiquities Trade and Competing Valuations of the Past”, în: *Annual Review of Anthropology*, 2018;
- Paul R. Williams, Christin Coster, “Blood Antiquities: Addressing a Culture of Impunity in the Antiquities Market”, în: *Case Western Reserve Journal of International Law*, vol. 49, nr. 1, 2017;
- Natalya Yu. Ponomarenko; Yakh'yaeva, Markhat U.; Prokhrov, Leonid A; Spektor Lyudmila A; „International cooperating in combating illicit trafficking in cultural property”, în: *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valore*, vol. 6, 2019.

II. Grand doctoral (Fără bursă, cu frecvență cu frecvență redusă)

Integrarea străinilor și valorificarea diversității în Europa Centrală și de Est

1. Globalizarea și impactul acesteia asupra migrației (fluxuri și tendințe migratorii după anul 1950)
2. Multiculturalism și modele de integrare în Europa de Vest în perioada 1950-1985
3. Politicile Uniunii Europene în domeniul migrației
4. Evaluarea politicilor în domeniul migrației și integrării – studii de caz (Polonia, România, Ungaria)

Referințe:

Erdal, B.M., Carling, J., Horst, C. & Talleraas, C. (2018). Defining Sustainable Migration. EMN Norway Occasional Papers. PRIO Paper . Oslo: PRIO

<https://www.prio.org/Publications/Publication/?x=10967>

European Cities on the Front Line, New and emerging governance models for migrant inclusion, 2020, Migration Policy Institute Europe and International Organization for Migration,

<https://ec.europa.eu/migrant-integration/news/european-cities-innovating-migrant-inclusion---iom-mpi-study>

Migration in the 2030 Agenda (Migrația și Agenda 2030 pentru o dezvoltare durabilă), 2018,

Organizația Internațională pentru Migrație, Geneva <https://publications.iom.int/books/migration-and-2030-agenda-guide-practitioners>

Migrant Integration Policy Index (Indexul privind politicile de integrare a migranților), 2018,

Bruxelles, https://ec.europa.eu/knowledge4policy/dataset/ds00052_en

World Migration Report 2020 (Raportul Global privind Migrația 2020), 2019, OIM, Geneva

(<https://www.iom.int/wmr/>)