

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filozofie
1.3 Departamentul	Istorie Medievală, Premodernă și Istoria Artei
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Societate, artă, identități în Europa Centrală. De la medieval la modernitate

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Teoria și dreptul cruciadei						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.dr.Șerban Turcus						
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof.dr. Șerban Turcuș						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	4
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutoriat					6
Examinări					3
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					94
3.8 Total ore pe semestru					150
3.9 Numărul de credite					6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• În aulă universitară dotată cu echipament cartografic material și digital.
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• În aulă universitară dotată cu echipament cartografic material și digital.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> - stăpânirea cunoștințelor și metodologiei fundamentale în domeniul istoriei și istoriei artei; - aptitudini de creativitate, problematizare, argumentare în domeniul cunoașterii istorice; - abilități de cercetare fundamentală și aplicată în domeniul istoriei (istoria medievală și modernă, istoria socială, culturală, a ideilor, istoria artelor); - competențe de predare în domeniul istoriei și istoriei artei; - evaluarea critică și impunerea soluțiilor optime în ceea ce privește gestionarea patrimoniului cultural; - deprinderi de abordare complexă inter și multidisciplinară a fenomenelor culturale, politice, comunicaționale; - valorificarea potențialului teoretico-metodologic în domeniul managementului uman, cultural, instituțional; - deprinderi de redactare, interpretare, traducere și editare de texte istorice și culturale;
Compe-tențe Transversale	<ul style="list-style-type: none"> - însușirea caracteristicilor eticii profesionale și a spiritului civic; - utilizarea performantă a gândirii critice și reflexive; - dezvoltarea abilităților de analiză, explicare și argumentare discursivă și aplicată a evenimentelor trecutului a celor contemporane; - negocierea constructivă a problemelor (culturale, sociale sau profesionale) din societatea globalizată; - deprinderi și mijloace de comunicare la nivelul resurselor tehnologice din lumea contemporană; - abilități pentru documentarea și cercetarea științifică; - deprinderi de redactare și de interpretare de texte științifice și culturale; - dezvoltarea capacităților de integrare socială și de lucru în echipă

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea fenomenului cruciat ca unul dintre fenomenele politice și juridice fundamentale ale civilizației europene tardiv-medievale și moderne.
---------------------------------------	--

7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Realizarea comprehensiunii cruciadei ca instituție capilară ce atinge toate straturile vieții medievale • Înțelegerea rolului cruciadei ca instrument juridic și militar al Sfântului Scaun • Consecințele juridice ale cruciadelor au efecte până târziu în modernitate.
---------------------------	---

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Cruciada ca și concept istoriografic	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
2. Războiul sfânt și războiul just	Expunere, dezbatere,	
3. Ecclesiologia romană și teoria primatului pontifical	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
4. Evolutia cruciadei de la precruziade la Urban al III-lea	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
5. Cruciadele clasice și reglementarea lor canonică de la Urban al II-lea la Inocențiu al III-lea	Expunere, dezbatere,	
6. Cruciada a IV-a și Conciliul Lateran IV	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
7. Cruciada și derivatele ei politico-militare: de la Markwald von Anweiler la Hostiensis	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
8. Cruciada ca instituție politico-religioasă de la Inocențiu al III-lea la Inocențiu al IV-lea	Expunere, dezbatere,	
9. Cruciada ca <i>bellum romanum</i>	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
10. Imperiul medieval și cruciada	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
11. Ce este și când apare Cruciada târzie. O reevaluare conceptuală și juridică	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
12. Ordinele de monahi-cavaleri	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
13. Cruciada și misiunea in secolul al XIII-lea	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	
14. Cruciada în Transilvania în secolele XIII-XIV	Expunere, dezbatere, conversatie euristica	

Bibliografie

Jean Flori, La Guerre sainte. La formation de l'idée de croisade dans l'Occident chrétien, Paris, Aubier, 2001.

Jean Flori, Les croisades, Paris, Éditions Gisserot, 2001.

Claude Lebedel, Les Croisades. Origines et conséquences, Rennes, Ouest-France, 2004.

Hans Eberhard Mayer, The Crusades (Second ed.). Oxford, Oxford University Press, 1988,

Jean Richard, Histoire des croisades, Paris, Fayard, 1996 .

Jonathan Riley-Smith, The Crusades: A Short History (Second ed.). New Haven-Yale University Press, 2005..

Rodney Stark, Gli eserciti di Dio. Le vere ragioni delle crociate, Lindau, 2010.

Șerban Turcuș, Sfântul Scaun și românii în secolul al XIII-lea, Editura Enciclopedică, București, 2001.

Christopher Tyerman, Le guerre di Dio. Nuova storia delle crociate, Torino, Einaudi, 2012,

Christopher Tyerman, L'invenzione delle crociate, Torino, Einaudi 2000.

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1 Lectură și interpretare texte biblice	Dezbatere	

2 Lectură și interpretare a textelor canonice precruciate	Dezbateri	
3 Lectură și interpretare a textelor ecclesiologice de la Grigore al VII-lea la Urban al II-lea	Dezbateri	
4 Lectură și interpretare a actelor Conciliului de la Clermont	Dezbateri	
5-7 Lectura bulelor cruciate emise de Suveranii Pontifi	Dezbateri	
8 Lectura canoanelor grazianee și inocentine relative la cruciadă	Dezbateri	
9 Lectura din textele lui Hostiensis privind cruciada	Dezbateri	
10-14 Lecturi din izvoarele cruciate transilvane din secolul XIII	Dezbateri	

Bibliografie

Jean Flori, *La Guerre sainte. La formation de l'idée de croisade dans l'Occident chrétien*, Paris, Aubier, 2001.

Jean Flori, *Les croisades*, Paris, Éditions Gisserot, 2001.

Claude Lebedel, *Les Croisades. Origines et conséquences*, Rennes, Ouest-France, 2004.

Hans Eberhard Mayer, *The Crusades (Second ed.)*. Oxford, Oxford University Press, 1988,

Jean Richard, *Histoire des croisades*, Paris, Fayard, 1996 .

Jonathan Riley-Smith, *The Crusades: A Short History (Second ed.)*. New Haven-Yale University Press, 2005..

Rodney Stark, *Gli eserciti di Dio. Le vere ragioni delle crociate*, Lindau, 2010.

Șerban Turcuș, *Sfântul Scaun și românii în secolul al XIII-lea*, Editura Enciclopedică, București, 2001.

Christopher Tyerman, *Le guerre di Dio. Nuova storia delle crociate*, Torino, Einaudi, 2012,

Christopher Tyerman, *L'invenzione delle crociate*, Torino, Einaudi 2000.

Bullarium Romanum, Jean Paul Migne, *Patrologia Graeca*, *Patrologia Latina*, diverse volume în funcție de cronologia momentului discutat.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

•
Disciplina oferă o nouă cheie de înțelegere istorică și juridică a fenomenului cruciat, detașându-se de viziunea vetustă și formală a expedițiilor de tip colonizare și evaluând cruciada ca un fenomen politico-militar cu fațetă religioasă ce a forjat medievalitatea europeană și nu numai pe cea extraeuropeană. Din aceste rațiuni perspectiva este novatoare și acordată cu evoluțiile occidentale de ultimă oră fără aderență ideologică de niciun fel.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea conținutului fundamental distribuit pe durata cursului și capacitatea de a elabora și interpreta conceptele ecclesiologice și juridice	Conversația euristică 60%	60%
10.5 Seminar/laborator	Capacitatea de a interpreta texte canonice și cronici din epocă	Capacitatea de a interpreta texte canonice și cronici din epocă	40%
10.6 Standard minim de performanță			

- Cunoașterea conceptelor cheie ale fenomenului politico-religioso-militar și evidența difuziunii acestuia în Transilvania.

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Prof.dr. Șerban Turcuș

Prof.dr. Șerban Turcuș

Data avizării în catedră

Semnătura Șefului de departament/ catedră