

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

|                                       |                                               |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca       |
| 1.2 Facultatea                        | Istorie și Filosofie                          |
| 1.3 Departamentul                     | Studii internaționale și Istorie contemporană |
| 1.4 Domeniul de studii                | Științe politice                              |
| 1.5 Ciclu de studii                   | Licență                                       |
| 1.6 Programul de studiu / Calificarea | Studii de securitate                          |

### 2. Date despre disciplină

|                                        |                                               |               |    |                        |   |                         |    |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------|----|------------------------|---|-------------------------|----|
| 2.1 Denumirea disciplinei              | Concepts and methodologies in social sciences |               |    |                        |   |                         |    |
| 2.2 Titularul activităților de curs    | Dr. Sidonia Grama                             |               |    |                        |   |                         |    |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | Dr. Sidonia Grama                             |               |    |                        |   |                         |    |
| 2.4 Anul de studiu                     | II                                            | 2.5 Semestrul | IV | 2.6. Tipul de evaluare | E | 2.7 Regimul disciplinei | DF |

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

|                                                                                                |     |                  |     |                       |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|-----|-----------------------|-----|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână                                                                  | 3   | Din care: 2 curs | 1 s | 3.3 seminar/laborator | -   |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ                                                         | 42  | Din care: 2 curs | 28  | 1 seminar/laborator   | 14  |
| Distribuția fondului de timp:                                                                  |     |                  |     |                       | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe                                    |     |                  |     |                       | 28  |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren |     |                  |     |                       | 28  |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri                          |     |                  |     |                       | 28  |
| Tutoriat                                                                                       |     |                  |     |                       | 14  |
| Examinări                                                                                      |     |                  |     |                       | 8   |
| Alte activități: .....                                                                         |     |                  |     |                       |     |
| 3.7 Total ore studiu individual                                                                | 106 |                  |     |                       |     |
| 3.8 Total ore pe semestru                                                                      | 126 |                  |     |                       |     |
| 3.9 Numărul de credite                                                                         | 5   |                  |     |                       |     |

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

|                   |   |
|-------------------|---|
| 4.1 de curriculum | • |
| 4.2 de competențe | • |

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

|                                                |                                                                                                   |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.1 De desfășurare a cursului                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablă sau flipchart</li> <li>• videoproiector</li> </ul> |
| 5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablă sau flipchart</li> <li>• Videoproiector</li> </ul> |

## 6. Competențele specifice acumulate

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competențe profesionale | <p>C1.1 Familiarizarea cu perspectivele, demersurile de cunoaștere, limbajul, conceptele și metodologiile din domeniul științelor sociale (sociologie, antropologie culturală, psihologie socială, istorie orală, științe politice).</p> <p>C1.2. Înțelegerea generală a problematizărilor referitoare la trăsăturile macro și micro-sociale ale lumii contemporane și a posibilităților de cunoaștere adecvată a acestora.</p> <p>C1. 3. Dezvoltarea capacităților cognitive și a abilităților metodologice de investigare în profunzime a fenomenelor sociale și culturale, la nivel local și în context global.</p> <p>C1.4. Utilizarea practică a cunoștințelor de specialitate și aplicarea metodelor și tehnicilor de cercetare cantitative și calitative, într-o abordare interdisciplinară a realităților sociale complexe.</p> <p>C1. 5. Conștientizarea dimensiunilor etice și a responsabilității cercetătorului în toate fazele demersului său de cunoaștere.</p> |
| Competențe transversale | <p>CT1. Exersarea gândirii critice asupra fenomenelor sociale.</p> <p>CT2. Dezvoltarea capacității de analiză și sinteză și a abilităților de argumentare și scriere academică.</p> <p>CT3. Înțelegerea și valorizarea diferențelor și a identităților culturale.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | A înțelege principiile cercetării în științe sociale și oferta metodologică specifică acestor discipline și a putea utiliza în cunoștință de cauză cele mai relevante metode și tehnici convocate în cercetarea de teren.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.2 Obiectivele specifice             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A decela specificitatea științelor sociale față de științele naturii și în raport cu alte discipline umaniste, precum și a se familiariza cu demersurile de cunoaștere pe care acestea le propun.</li> <li>- A înțelege un proiect de cercetare comprehensiv, în diversele sale faze de dezvoltare și a elabora un design al cercetării.</li> <li>- A compara metodele cantitative și cele calitative de cercetare și a argumenta complementaritatea lor.</li> <li>- A descrie și a explica avantajele și limitele principalelor metode și tehnici de cercetare.</li> <li>- A conduce mici cercetări de teren proprii și a aplica metode de cercetare adecvate pentru analiza unor documente sociale diverse.</li> <li>- A dobândi capacități de analiză și interpretare a datele sociale obținute prin cercetare de teren.</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                           |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | - A se familiariza cu codurile etice ale disciplinelor socio-umane și a problematiza aspectele etice ale cercetării în fiecare fază a ei. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 8. Conținuturi

| 8.1 Curs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Metode de predare                 | Observații |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------|
| <b>1. Introduction. The Sociological Imagination</b><br><br>Interrogating social realities. Grasping, describing and explaining the contemporary world. Features of the global postmodern realities. Relevant concepts and approaches in describing the complexity of social realities. <i>Glocalization</i> . Macro and micro, diachronic and synchronic perspectives.                | Lecture,<br>Debate                |            |
| <b>2. The Epistemology of Social Sciences</b><br><br>Social Sciences versus Natural Sciences; Social Sciences & the Humanities (Sociology, Social Psychology, Cultural Anthropology, Oral History, Political Sciences); Common Knowledge versus Scientific Knowledge. The Sociology of knowledge.                                                                                      | Lecture<br>Debate<br>Analysis     |            |
| <b>3. Research Design in Social Sciences</b><br><br>Stages and dynamics of research: Defining the problem (research question); Literature review; Hypothesis; Research design (research methods and techniques); Carrying out the research; Analysis and Interpretation; Research report; Promotion of the research findings to academic and broader audience; New research questions. | Lecture<br>Debate                 |            |
| <b>4. Quantitative and Qualitative Methods</b><br><br>Advantages and limits. The strengths of complementarity. Using and interpreting statistical data.                                                                                                                                                                                                                                | Lecture, expalnation,<br>Debate   |            |
| <b>5. Fieldwork as Experiential Knowledge</b><br><br>‘Being there’: active listening and seeing ‘from the native’s point of view’ (Clifford Geertz). Emic and etic perspectives.                                                                                                                                                                                                       | Lecture,<br>Debate                |            |
| <b>6. Ethnografic methods and description</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Interactive lecture<br>and debate |            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|
| Participant observation and fieldnotes. Thick description.                                                                                                                                                                                                                     |                                       |  |
| <b>7. The Interviewing process and technique</b><br>Characteristics of the interviewing process (face-to-face relationship, inter-subjectivity, dialogical experience, co-production of the interview narratives, informed consent and authorship)                             | Lecture, explanation, exemplification |  |
| <b>8. Genres of Interview</b><br>Individual, structured and semi-structured, formal and informal interview. Focus group. Oral history interviews. Witness testimony critique.                                                                                                  | Lecture, Analysis                     |  |
| <b>9. Biographical methods in social sciences</b><br>(Auto)biographies, Life histories.                                                                                                                                                                                        | Lecture, Debate                       |  |
| <b>10. Visual cultures &amp; visual methods</b><br>The rhetoric of images. Images as evidence. The Photo-elicitation technique.                                                                                                                                                | Lecture, Debate, Visual presentations |  |
| <b>11. Discourse analysis</b><br>Elements of communication studies. Content analysis.                                                                                                                                                                                          | Explanation, analysis                 |  |
| <b>12. Social documents interpretation</b><br>Using narratives in social sciences. Interpreting social documents.                                                                                                                                                              | Debate, explanation, lecture          |  |
| <b>13. Reporting social sciences research</b><br>Academic Argumentation & Writing.                                                                                                                                                                                             | Explanation, debate                   |  |
| <b>14. Ethics of research in social sciences</b><br>Informed consent, anonymity and confidentiality. Professional deontology. Ethical codes and dilemmas.                                                                                                                      | Lecture, explanation, debate          |  |
| <b>Bibliografie generală curs:</b><br><br>Atkinson, Robert, <i>The Life Story Interview</i> , Sage, 1997. (ediția română, <i>Povestea vietii- interviul</i> , Iași, Polirom 2006).<br><br>Babbie, Earl, <i>The Practice of Social Research</i> , Thomson Wadsworth, USA, 2007. |                                       |  |

- Banks, Marcus and Morphy, Howard, (eds.) *Re-thinking Visual Anthropology*. New Haven: Yale University Press, 1999.
- Bauman, Zygmunt, *Globalizarea și efectele ei sociale*, București, Antet, 1999.
- Berg, L. Berg, *Qualitative Research Methods for Social Sciences*, Allyn and Bacon, 2001 (fourth edition)
- Berger, L. Peter, Luckmann, Thomas, *Construirea socială a realității*, Editura Art, 2008.
- Bernard, H. Russel, *Research Methods in Anthropology: Qualitative and Quantitative Approaches*, Altamira Press, 2006.
- Chelcea, Septimiu (coord.), *Semnificația documentelor sociale*, Editura Științifică și enciclopedică, București, 1985.
- Dâncu Vasile Sebastian, Iluț, Petre, Traian Rotariu, *Sociologie*, Mesagerul, Cluj, 1996.
- Deborah Tannen, *The Handbook of Discourse Analysis*, Blackwell, 2015 (electronic resource).
- Denzin, Norman, K, *Handbook of Qualitative Research*, Sage, 1994.
- Denzin, Norman, K, *Interpretive Biography*, Sage Publications 1989.
- Dijk, A, van, Teun, *Discourse and Communication. New Approches in the Analysis of Mass Media*, 1985.
- Eco, Umberto, *Cum se face o teză de licență*, Polirom, 2014.
- Elliott, Jane, *Using Narrative in Social Research. Qualitative and Quantitative Approaches*, Sage Publication, 2006.
- Flick, Uwe, *An Introduction of Qualitative Research*, Sage Publication, 2006, (third edition
- Geertz, Clifford, James, *The Interpretation of Cultures. Selected Essays*, London:Fontana Press, 1993.(Ediția română *Interpretarea Culturilor. Eseuri Alese*, Editura Tact, Cluj Napoca, 2014)
- Giddens, Anthony, *Sociology*, Cambridge: Polity Press, 2006 (5<sup>th</sup> revised editition), (ediția română, *Sociologie*, Editura All, București, 2010.
- Iluț, Petru, *Abordarea calitativă a socio-umanului. Concepte și metode*. Iași, Polirom, 1997.
- Jordan, Robert Richard, *Academic Writing Course*, London: Collins, 1986 (Letters Library, CUL)
- King, Gary, *Fundamentele cercetării sociale*, Polirom 2000.
- Kothary, C. R., *Research Methodologies. Methods and Techniques*, New Age International Publisher, 2004 (

second revised edition)

Laplantine, F., *Descrierea Etnografică*, Polirom, 2000.

Mills, Charles Wright, *The Sociological Imagination*, NY: Oxford University Press, 1959. (ediția română, *Imaginația Sociologică*, București, Editura politică, 1975.

O'Sullivan, T., *Concepte fundamentale din științele comunicării și studiile culturale*, Polirom, 2011.

Pink, Sarah, *The Future of Visual Anthropology: Engaging the senses*, Routledge 2006.

Habermas, J., Ratzinger, J., *Dialectica secularizării. Despre rațiune și religie*, Biblioteca Apostrof, Cluj 2005.

Rotariu, Traian, *Curs de metode și tehnici de cercetare sociologică*, Cluj- Napoca, 1994.

Rugg, Gordon and Petre, Marian, *A Gentle Guide to Research Methods*, Open University press, 2007.

Weber, Max, *Omul de știință și omul politic*, Humanitas, 2011.

Weber, Max, *Teorie și metodă în științele culturii*, Polirom, Iași, 2001.

Woods, Nicola, *Describing Discourse. A Practical Guide to Discourse Analysis*, London, 2006.

### **Dicționare/ enciclopedii**

Berger, Charles, L. (et al.), *The Handbook of communication sciences*, Sage Publications, 2nd edition, 2009.

Bonte, Pierre, *Dicționar de Etnologie și Antropologie*, Polirom, 2007.

Boudon, Raymond, *Dicționar de Sociologie*, București, Univers Enciclopedic Gold, 1996.

Gresle, Francois, *Dicționar de științe umane: sociologie/antropologie*, Nemira, 2000.

Muchielli, Alex, (coord.), *Dicționar al metodelor calitative în științele umane și sociale*, Polirom, 2002.

Smiths, Ken (et al.) ( eds), *Handbook of Visual Communication. Theory, Methods and Media*, LAE, London, 2005.

| 8.2 Seminar / laborator                                                                 | Metode de predare           | Observații |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------|
| 1. The sociological Imagination<br>Defining social sciences approaches.                 | Debates                     |            |
| 2. (De)constructing social reality<br>Discussions on the paradigm of the social reality | Debates.<br>Bibliographical |            |

|                                                                                                                                    |                                           |                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| construction                                                                                                                       | presentations                             |                                                                                                                                        |
| 3. Research Design in social sciences<br>Stages of research.                                                                       | Debates<br>Applied analysis               | Assignment: Designing a research plan                                                                                                  |
| 4. Quantitative and Qualitative Methods<br>Using and interpreting statistical data.<br>Discussing Eurobarometers statistical data. | Applied analysis                          |                                                                                                                                        |
| 5. Fieldwork as Experiential Knowledge.<br>Cognitive and empirical approach.                                                       | Bibliographical presentations.<br>Debates | Seminar assignment: designing a fieldwork research                                                                                     |
| 6. Participant observation and fieldnotes<br>Taking fieldnotes. Thick description.                                                 | Debates<br>Oral presentations             | Assignment: a visual presentation on a given topic in which to describe a short fieldwork experience. Description based on fieldnotes. |
| 7. The Interviewing technique                                                                                                      | Debates                                   | Assignment : preparing formal and informal interviews within the research exercise                                                     |
| 8. Genres of Interview<br>Discussing interviewing data and concerns.                                                               | Debates<br>Oral presentations             |                                                                                                                                        |
| 9. The (Auto)biographical genre                                                                                                    | Debates<br>Bibliographical presentations  |                                                                                                                                        |
| 10. Visual anthropology<br>The rhetoric of images. Images as evidence.<br>The Photo-elicitation technique.                         | Film screening<br>Discussions             |                                                                                                                                        |
| 11.Discourse analysis<br>Content analysis exercises.                                                                               | Applied analysis                          |                                                                                                                                        |
| 12.Narratives and non-narrative documents interpretation                                                                           | Applied analysis                          |                                                                                                                                        |
| 13.Reporting social sciences research                                                                                              | Research projects presentations.          | Seminar Assignment:                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------|
| Skills of academic argumentation and writing                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Debates                      | Writing an essay on the research topic. |
| 14. Ethical codes and dilemmas<br><br>The ethical codes of different international professional associations.<br><br>Concluding remarks.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Debates and applied analysis |                                         |
| Bibliografie seminar:<br><br>Atkinson, Robert, <i>The Life Story Interview</i> , Sage, 1997. (ediția română, <i>Povestea vietii- interviul</i> , Iași, Polirom 2006).<br><br>Babbie, Earl, <i>The Practice of Social Research</i> , Thomson Wadsworth, USA, 2007.<br><br>Bauman, Zygmunt, <i>Globalizarea și efectele ei sociale</i> , București, Antet, 1999.<br><br>Berger, L. Peter, Luckmann, Thomas, <i>Construirea socială a realității</i> , Editura Art, 2008.<br><br>Bernard, H. Russel, <i>Research Methods in Anthropology: Qualitative and Quantitative Approaches</i> , Altamira Press, 2006.<br><br>Chelcea, Septimiu (coord.), <i>Semnificația documentelor sociale</i> , Editura Științifică și enciclopedică, București, 1985.<br><br>Eco, Umberto, <i>Cum se face o teză de licență</i> , Polirom, 2014<br><br>Geertz, Clifford, James, <i>The Interpretation of Cultures. Selected Essays</i> , London:Fontana Press, 1993.(Ediția română <i>Interpretarea Culturilor. Eseuri Alese</i> , Editura Tact, Cluj Napoca, 2014.<br><br>Giddens, Anthony, <i>Sociology</i> , Cambridge: Polity Press, 2006 ( 5 <sup>th</sup> revised edition).( ediția română, <i>Sociologie</i> , Editura All, București, 2010.<br><br>Iluț, Petru, <i>Abordarea calitativă a socio-umanului. Concepte și metode</i> . Iași, Polirom, 1997.<br><br>Laplantine, F., <i>Descrierea Etnografică</i> , Polirom, 2000.<br><br>Mills, Charles Wright, <i>The Sociological Imagination</i> , NY: Oxford University Press, 1959. (ediția română, <i>Imaginația Sociologică</i> , București, Editura politică, 1975.<br><br>Weber, Max, <i>Omul de știință și omul politic</i> , Humanitas, 2011.<br><br>Weber, Max, <i>Teorie și metodă în științele culturii</i> , Polirom, Iași, 2001. |                              |                                         |

## Dicționare/ enciclopedii

Bonte, Pierre, *Dicționar de Etnologie și Antropologie*, Polirom, 2007.

Boudon, Raymond, *Dicționar de Sociologie*, București, Univers Enciclopedic Gold, 1996.

Gresle, Francois, *Dicționar de științe umane: sociologie/antropologie*, Nemira, 2000.

Muchielli, Alex, (coord.), *Dicționar al metodelor calitative în științele umane și sociale*, Polirom, 2002.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Cursul și seminariile propun repere bibliografice recente și clasice, deopotrivă relevante pentru problematica cercetării în științele sociale, așa cum sunt ele dezbătute și practicate în mediile academice contemporane din marile centre din Europa sau America.
- Prin metodele didactice utilizate vizăm o perspectivă interdisciplinară și abilități de cercetare variate, specifice diverselor discipline socio-umane. De asemenea, urmărim dobândirea unor abilități de comunicare și competențe necesare analizei critice a fenomenelor sociale, precum și exersarea argumentării și scrierii academice.

## 10. Evaluare

| Tip activitate                                                                                              | 10.1 Criterii de evaluare                                                                     | 10.2 metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs                                                                                                   | Analiza, sinteza, concepte, stil                                                              | Examen Scris            | 50%                          |
|                                                                                                             |                                                                                               |                         |                              |
| 10.5 Seminar/laborator                                                                                      | Prezentare bibliografie                                                                       | Oral                    | 20%                          |
|                                                                                                             | Elaborare unui eseu științific bazat pe cercetare de teren proprie.<br>Portofoliu de proiecte | Scris                   | 30%                          |
| 10.6 Standard minim de performanță                                                                          |                                                                                               |                         |                              |
| Participare la discuțiile de seminar, informate bibliografic. Portofoliu de proiecte. Elaborarea unui eseu. |                                                                                               |                         |                              |

Data completării

27.05.2016

Semnătura titularului de curs

Dr. Sidonia Grama

Semnătura titularului de seminar

Dr. Sidonia Grama

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....