

A TANTÁRGY ADATLAPJA

1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem
1.2 Kar	Történelem és Filozófia Kar
1.3 Intézet	Magyar Történelmi Intézet
1.4 Szakterület	Kulturális tanulmányok
1.5 Képzési szint	Alapképzés (BA)
1.6 Szak / Képesítés	Kulturális turizmus

2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	Kultúrtörténet HLM 5101						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	dr. Fehér Andrea						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	-						
2.4 Tanulmányi év	I	2.5 Félév	1	2.6. Értékelés módja	vizsga	2.7 Tantárgy típusa	Szaktantárgy

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	4	melyből: 3.2 előadás	4	3.3 szeminárium/labor	-
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	56	melyből: 3.5 előadás	56	3.6 szeminárium/labor	-
A tanulmányi idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					20
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					20
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					10
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					15
Vizsgák					4
Más tevékenységek:					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	69				
3.8 A félév össz-óraszama	125				
3.9 Kreditszám	6				

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	•
4.2 Kompetenciabeli	• angol nyelv ismerete

5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	• vetítő, internet
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	•

6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

Szakmai kompetenciák	<ul style="list-style-type: none"> • a kultúrtörténet fogalomrendszerének helyes használata • a múlt értékrendszerének, szokásainak és mentalitásainak kontextuális értelmezése
Készségek	<ul style="list-style-type: none"> • kritikai érzék elsajátítása • szintetizáló és analitikus készségek fejlesztése

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<ul style="list-style-type: none"> • történeti és antropológiai módszerek elsajátítása • a múlt szokásainak, művészeteinek és viselkedésmintáinak feltárása • különböző korszakok politikai, társadalmi és kulturális közegének helyes értelmezése
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"> • az ágazathoz tartozó készségek és kompetenciák elsajátítása

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Bevezetés	Előadás, vetítés	
2. A szülés és születés kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
3. A család és házasság kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
4. Az orvoslás és betegség-értelmezések történeti fejlődése	Előadás, vetítés	
5. A táplálkozás európai kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
6. Vallás-elméletek. A mágikus gondolkodás története	Előadás, vetítés	
7. Az írás és olvasás kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
8. Az utazás és turizmus története	Előadás, vetítés	
9. Az emberi erőszak és megtorlásának története	Előadás, vetítés	
10. A társadalmi nem. Test és nemiség a görögöktől napjainkig	Előadás, vetítés	
11. A sport kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
12. A klíma kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
13. A szórakozás kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
14. Az örökség kulturális képzetrendszere	Előadás, vetítés	

Ajánlott könyvészet:

- Andorka** Rudolf: *Gyermek, család, történelem. Történeti demográfiai tanulmányok*. Budapest, 2001.
- Badinter**, Élisabeth: *The Myth of Motherhood. An Historical View of the Maternal Instinct*. London, 1981.
- Barbier**, Frédéric: *A könyv története*. Budapest, 2005.
- Beccaria**, Cesare: *A bűnökről és a büntetésekről*. Máriabesenyő, 2012.
- Behringer**, Wolfgang: *A klíma kultúrtörténete. A jégkorszaktól s globális felmelegedésig*. Budapest, 2010.
- Behringer**, Wolfgang: *A sport kultúrtörténete. Az ókori olimpiáktól napjainkig*. Budapest, 2014.
- Benedek** István: *A tudás útja*. Budapest, 1972.
- Benke** József: *Az orvostudomány története*. Budapest, 2007.
- Binder** Pál, *Utazások a régi Európában. Peregrinációs levelek, útleírások és útinaplók (1580-1709)*. Bukarest, 1976.
- Braudel**, Fernand: *A mindennapi élet struktúrái: a lehetséges és a lehetetlen*. Budapest, 2004.
- Broomhall**, Susan (ed.): *Early Modern Emotions: An Introduction*. Routledge, 2017.
- Burke**, Peter: *What is Cultural History?* Oxford, 2008.
- Collingham**, Lizzie: *The Hungry Empire. How Britain's Quest for Food shaped the Modern World*. London, 2017.
- Cressy**, David: *Birth, Marriage and Death: Ritual, Religion and the Life-Cycle in Tudor and Stuart England*. Oxford, 1997.
- Deáky** Zita – **Krász** Lilla: *Minden dolgok kezdete. A szülés kultúrtörténete Magyarországon (XVI.-XX. század)*. Budapest, 2005.
- DuJardin**, Michel Mollart: *Európa és a tenger*. Budapest, 1996.
- Dülmen**, Richard van: *A rettenet színháza. Ítélezési gyakorlat és büntetőrituálék a kora újkorban*. Budapest, 1990.
- Dülmen**, Richard van: *Kultur und Alltag in der Frühen Neuzeit. I. Das Haus und seine Menschen 16.–18. Jahrhundert*. 4. Aufl. Munich, 2005.
- Eliade**, Mircea: *Vallási hiedelmek és eszmék története*. Budapest, 2006.
- Elias**, Norbert: *A civilizáció folyamata*. Budapest, 2004.
- Endrei** Walter – **Zolnay** László: *Társasjáték és szórakozás a régi Európában*. Budapest, 1986.
- Erdősi** Péter – **Sonkoly** Gábor (szerk.): *A kulturális örökség*. Budapest, 2004.
- Febre**, Lucien – **Martin**, Henri-Jean: *A könyv születése*. Budapest, 2005.
- Foucault**, Michel: *A szexualitás története*. I-III. Köt. Budapest, 1999.
- Funke**, Fritz: *Könyvismeret*. Budapest, 2004.
- Hattstein**, Markus: *Word religions*. Bonn, 2013.
- Huizinga**, Johann: *Homo Ludens*. Szeged, 1990.
- Imhof**, Arthur: *Elveszített világok. Hogyan gyűrték le eleink a mindennapokat, és miért boldogulunk mi ezzel oly nehezen*. Budapest, 1992.
- Kósa** László (ed.): *Magyar művelődéstörténet*. Budapest, 2006.
- Laqueur**, Thomas: *A testet öltött nem. Testiség és nemiség a görögöktől Freudig*. Budapest, 2002.
- Laslett**, Peter: *Family life and illicit love in earlier generations. Essays in historical sociology*. Cambridge, 1977.
- Laslett**, Peter: *The World We Have Lost*. London, 1965.
- Macfarlane**, Alain: *The Family Life of Raph Josselin, a Seventeenth-Century Clergyman*. Cambridge, 1970.
- Molnár** László: *Kelet és Nyugat vonzásában. Utazók, orvosok, tanárok a felvilágosodás korában*. Piliscsaba, 2003.
- Németh** György (ed.): *Görög művelődéstörténet*. Budapest, 2006.
- Rogge**, Jörg (ed.): *Recounting deviance. Forms and Practices of Presenting Divergent Behaviour in the Late Middle Ages and Early Modern Period*. Mainz, 2016.
- Royer**, Sophie – **Sallers**, Catherine – **Trassard**, Francois: *Hétköznapi élet a görög aranykorban*. Budapest, 2010.
- Salles**, Catherine: *Hétköznapi élet a római császárok korában*. Budapest, 2008.
- Szabó** András: *A császármetszés kultúrtörténete*. Budapest, 2016.
- Trassard**, Francois (ed.): *Hétköznapi élet a kínai császárok korában. 1368-1644*. Budapest, 2007.
- Trassard**, Francois (ed.): *Hétköznapi élet a Napkirály korában*. Budapest, 2006.

Trassard, Francois –Antérion, Dominique –Thomazo, Renaud: *Hétköznapi élet a fáraók császárok korában.* Budapest, 2009.

Ulbrich, Claudia–von Greyerz, Caspar – Heiligensetzer, Lorenz (eds.): *Mapping the 'I'. Research on Self-Narratives in Germany and Switzerland.* Leiden, 2015.

8.2 Szeminárium / Labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések

9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

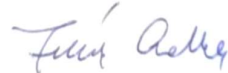
- Szövegértelmezés és elemzés
- Szintetizáló készség

10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás	Parciális	Teszt	50%
	Írásbeli vizsga		50%
10.5 Szeminárium / Labor			
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
Óralátogatás (min. 75%)			

Kitöltés dátuma
Kolozsvár, 2020. 03. 03.

Előadás felelőse
dr. Fehér Andrea adjunktus



Az intézeti jóváhagyás dátuma
Kolozsvár, 2020. március 31.

Intézetigazgató
dr. Nagy Róbert Miklós egy. docens

