



**Curriculum vitae
Europass**

Informații personale

Nume/Prenume

NICOARĂ TOADER

Adresă

Cluj-Napoca, Str. Mirăslău, nr.2.

Telefon

0741 /062677

Fax

E-mail

nicoaratoader@yahoo.fr

Naționalitatea

Română

Data și locul nașterii

13, martie 1956, Măgurele, com. Mărișelu, jud. Bistrița-Năsăud, România

Sexul

Masculin

Experiența profesională

2003-până în prezent: Profesor univ. dr. titular la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca; România;

1998 - 2003: Conferențiar universitar titular, la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca; România;

1991 – 1997: Lector universitar titular, la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca; România;

1981-1991: Profesor titular de Istorie, la Școala Generală nr. 14, Satu-Mare, Județul Satu Mare, România;

1970 -1975 – elev al Liceului "Andrei Mureșanu", Bistrița, județul Bistrița-Năsăud. Diplomă de Bacalaureat.

Poziția actuală

Profesor universitar doctor titular la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca; România.

Activități principale și
responsabilități

Cursuri și seminarii, la nivel licență, masterat și doctorat:
Istoria Modernă a României,
Probleme de antropologie Istorică,
Istoria atitudinilor în fața morții,
Istoria culturală. Aspecte metodologice.

Coordonator științific la nivel licență, masterat (Istoria și socio-antropologia
epocii moderne) și doctorat.

2004 – prezent – coordonator de doctorat

2006 - 2017 - Director al Școlii doctorale "Istorie, Civilizație, Cultură, la
Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca

2008- 2012 - Prorector (responsabil cu Relațiile Internaționale), la
Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca, România.

2004 - 2008 - Decan al Facultății de Istorie și Filosofie, Universitatea "Babeș-
Bolyai", Cluj-Napoca.

2000 - 2004 - Decan al Facultății de Istorie și Filosofie Universitatea "Babeș-
Bolyai", Cluj-Napoca

1990 –1991 – Director, la Școala Generală nr. 14, Satu Mare, Județul Satu
Mare, România.

1987 –1990 - Director adjunct, la Școala Generală nr. 14, Satu Mare, Județul
Satu Mare, România

Numele și Adresa
Angajatorului

Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Departamentul
de Istorie Modernă, Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, Cluj-Napoca, România

Tipul activităților

Predare și cercetare științifică, la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică
și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie , Universitatea "Babeș-Bolyai",
Cluj-Napoca.

Perioada/
Diploma obținută

1991-1997 - Doctorand la Facultatea de Istorie și Filozofie, a Universității
„Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. Titlul obținut: doctor în istorie;

1993- 1997 - Doctorat în co-tutelă, la Universitatea Babeș-Bolyai”, Cluj-
Napoca, România și la INALCO, Paris (coordonatori de teză prof. Catherine
DURANDIN (INALCO) și Prof. Pompiliu TEODOR (UBB) . Titlul obținut:
doctor în istorie;

Specializări / competențe
obținute

1977-1981- student, la Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. Specializarea istorie-filosofie. Diploma: licență în istorie-filosofie;

1970 -1975 – elev al Liceului "Andrei Mureșanu", Bistrița, județul Bistrița-Năsăud. Diplomă de Bacalaureat.

Istoria modernă a României,
Istoria universală;
Istoriografia românească și universală;
Istoria mentalităților colective și a imaginarul social;
Antropologia istorică;
Istoria culturală.

Aptitudini și competențe personale

2017-2018- Membru CNADTCU, domeniul Istorie: Comisia de contestații;

2002-2018 -Editor și redactor al Revistei Caiete de Antropologie Istorică, publicații Seminarului de Antropologie Istorică, Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca;

2007-2017 -Redactor șef, al Anuarului Școlii Doctorale. Istorie. Civilizație Cultură românească și europeană;

2008-2012 - Membru al Comisiei pentru curricula universitară a Senatului UBB, Cluj-Napoca;

2006-2017- Membru CNADTCU, domeniul Istorie;

1994-2016 – Director, pentru Învățământul la Distanță (ID), specializarea Istorie UBB, Cluj-Napoca;

2002-2007 - Membru al rețelei CLIOHnet, (Rețea europeană pentru excelență didactică, în Facultățile de Istorie (60 de departamente); coordonator național 2002-2007 (pentru implementarea sistemului de credite transferabile (Bologna process));

2002-2007 - Membru CLIOHRESS, (Rețea europeană de excelență în cercetare (60 de departamente de Istorie din Universități europene de top. Director of the Curricula Council at Universitatea „Babes-Bolyai”, Cluj-Napoca (2006-2008);

2006 - Membru in bordul editorial al revistei ”Recherches” , publicată de Centrul pentru limbi și literature a Universității din Strassbourg (France

1995 -1996 – Organizator al Seminarului Româno-Britanic, „Active Learning in History and Social Sciences”, (prima ediție - Sinaia, Romania; a doua ediție - Bucuresti, România), sub patronajul Ministerului Educației Naționale și Ambasadei Regatului Unit la București. Editor al volumului - Alan Booth, Jean Booth, „Învățarea activă în istorie și științele sociale”, Cluj-Napoca, EFES, 2002 și diseminarea rezultatelor la Facultățile de Istorie și Științe Sociale din UBB, Cluj-Napoca;

1994 – Specializare la Nottingham University, United Kingdom, - asupra dezvoltării curriculare și asigurarea calității în învățământul superior;

1993 – Specializare la Universitatea Liberă din Bruxelles, Belgia;

- Organizator al Simpozioanelor, Conferințelor, Colocviilor naționale și internaționale organizate de Institutul de Istorie Națională. Seminarul de Antropologie Istorică, de Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca;

- Fondator și Director al Institutului de Istorie Națională. Seminarul de Antropologie Istorică, , Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca;

Ordine și distincții	- Distincția „Palme academique” (2002), decernată de Ministerul Francez Educației.					
Limba maternă	Româna					
Alte limbi străine cunoscute	Franceză, Engleză					
	Înțelegere			Vorbire		Scriere
	Înțelegere		scriere	Vorbire	Conversație	scriere
Franceză	F	B2	B2	B2	B2	B2
Engleză	S	B2	B2	B2	B2	B2
Competențe și abilități sociale	Responsabil, sociabil, onest					
Competențe și aptitudini organizatorice	Bun organizator, competent, eficient, abilități de comunicare					
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Windows, Word, Excel, Power Point, Internet					
	-					
Permis de conducere	Categoría B, obținut în 1991.					
Alte informații	-					
Anexe						

LISTA de PUBLICAȚII

I. Cărți de autor și coautor:

1. *9 teme de antropologie istorică*, ediția a III-a revizuită și adăugită, Tg. Jiu, Editura Academica Brâncuși, 2018, 365 p. ISBN: 978-973-144-895-4
2. *Acțiunea politică și militară a României în 1919, în lumina corespondenței diplomatice a lui Ion I.C.Brătianu*, de Gheorghe I. Brătianu, Ediție și Cuvânt înainte de Toader Nicoară, Cluj-Napoca, Accent, 2018, 236p., ISBN: 978-606-561-190-0.
3. *Cartea Unirii, 1918-1928*, alcătuită de Cezar Petrescu, București, Luceafărul, 1929, Ediție îngrijită și Cuvânt înainte de Toader Nicoară, Cluj-Napoca, Accent, 2018, 175 p. ISBN: 978-606-561-185-6
4. *Nouă teme de antropologie istorică*, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2016, 377 p. ISBN 978-606-561-154-2
5. Fernand Braudel, *La nouvelle histoire et les Annales en Roumanie. Interférences historiographiques franco-roumain. Études réunies par Alexandru Florin Alexandru Platon et Toader Nicoară*, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2009, 183 p. ISBN 978-973-8915-81-7
6. *Clio în orizontul mileniului trei (2). Noi explorări în istoriografia contemporană*, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2009, 306 p. ISBN 978-973-8915-85-5
7. *Sentimentul de insecuritate în societatea românească la începuturile timpurilor moderne (1600-1830)*, I, Cluj-Napoca, PUC, 2006, 600 p. ISBN 978-973-8915-24-4
8. *Clio în orizontul mileniului trei. Explorări în istoriografia contemporană*, Cluj-Napoca, Accent, 2002, 275 p. ISBN 973-8445-04-3
9. *Société rurale et mentalités collectives en Transylvanie à l'époque moderne*, Paris, L'Harmattan, 2002, 371 p. ISBN 978-2-7475-2193-2
10. *Introducere în istoria mentalităților colective*, antologie, selecția și traducerea textelor, Cluj-Napoca, PUC, 1998, 400 p. ISBN 973-9261-29-9.
11. *Transilvania la începuturile timpurilor moderne (1680-1800). Societate rurală și mentalități colective*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 1997, 446 p. ISBN 973-9261-55-8
12. *Mentalități colective și imaginar social. Istoria și noile paradigme ale cunoașterii*, (coautor), Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană/Mesagerul, 1996, 265 p. ISBN 973-9242-09-X
13. *Memorandul, 1892-1894. Ideologie și acțiune politică românească*, (co-autor), București, Editura Progresul Românesc, 1992, 1994., pp. 38-91, ; ed. a II-a, București, 1994, pp. 59-112. ISBN 973-95617-3X; ISBN 973-95617-4-8

II. Manuale, sinteze:

1. *Istorie; Istorie locală și surse orale*, (manual pentru specializarea istorie, forma de învățământ ID-semestrul I) București, Politehnica Press, 2010, 63p. ISBN 978-606-515-8
2. *Istorie : istoria și tradițiile minorităților din România: manual pentru specializarea istorie, forma de învățământ ID-semestrul II)*, București, Politehnica Press, 2011, 79p. ISBN 978-606-515-231-1
3. *Manual multifuncțional de istoria modernă a României*, (coautor), Cluj-Napoca, Asociația Istoricilor din Transilvania și Banat, PUC, 1998, 211 p.

4. *Introducere în istoria mentalităților colective*, antologie, selecția și traducerea textelor, Cluj-Napoca, 1995, 224 p.
5. *Istoria modernizării României (1800-1918)*, București, 1996, fascicula III, 65 p.

III. Studii publicate în volume colective:

1. „A doua trecere a Carpaților sau acțiunea politică și militară a României în 1919”, în G.I.Brătianu, *Acțiunea politică și militară a României în 1919, în lumina corespondenței diplomatice a lui Ion I.C.Brătianu*, pp. 7-36. Ediție și Cuvânt înainte de Toader Nicoară, Cluj-Napoca, Accent, 2018, 236p., ISBN: 978-606-561-190-0.
2. „Cezar Petrescu un mare scriitor aproape uitat și marea unire din 1918”, în *Cartea Unirii, 1918-1928*, alcătuită de Cezar Petrescu, București, Luceafărul, 1929, pp. VII-XIV. Ediție îngrijită și Cuvânt înainte de Toader Nicoară, Cluj-Napoca, Accent, 2018, 175 p. ISBN: 978-606-561-185-6
3. „Curțile princiare în Țările române în secolul al XVII-lea: arhitectură și reprezentare”, în *Istoria ca datorie. Omagiu academicianului Ioan-Aurel Pop la împlinirea vârstei de 60 de ani*, coordonatori Ovidiu Ghitta ș.a., Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2015, pp.945-962.
4. „Curtea și societatea de curte în Țările române la începutul timpurilor moderne” în volumul Barbu Ștefănescu. *In Memoriam...*, Oradea, 2014, pp.91-100.
5. „Istoria și psihologia. Întâlniri și deschideri epistemologice”, în *Clio în oglindiri de sine. Academicianului Alexandru Zub. Omagiu*, volum îngrijit de Gheorghe Cliveti, Iași, Editura Universității, 2014, pp.253-280.
6. „Marele război în istoriografie: de la istoria politico-diplomatică la noua istorie culturală”, în vol. *Și ei sun ai noștri*, Ediție de Ana-Maria Nenițoiu, Cluj-Napoca, Argonaut, 2014, pp.1-15.
7. „Antropologia istorică în istoriografia românească contemporană”, în vol. *Statutul istoriei și al istoricilor în contemporanitate*, (coord. Gabriel Moise, Sorin Sipoș, Igor Sarov), Cluj-Napoca, Editura Mega, 2013, pp.127-152.
8. „Disciplinarea socială și problemele lumii contemporane”, în vol. Barbu Ștefănescu, Toader Nicoară, (coordonatori), *Valorile Lumii rurale, Perspective istorice și istoriografice*, Cluj-Napoca, Accent, 2013, pp.518-522.
9. „La Mort dans l'espace historiographique roumain contemporain”, în vol. *Proceedings of Dying and Death in 18th-21th century Europe*. Second edition, coord. Marius Rotar, Tudor Victor Rosu, Helen Frisby, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2009, pp. 159-164
10. „Asupra reprezentării puterii regale-imperiale. Câteva considerații istoriografice, în volumul Ideologii politice și reprezentări ale puterii în Europa”, Studii reunite, editori Alexandru Florin Platon, Bogdan Petru Malean, Liviu Pilat, Editura Universității, Iași, 2009, pp. 207-228.
11. „Les paradigme des Annales en Roumanie. Le cas de l'historien Alexandru Duțu”, în vol. Fernand Braudel - La nouvelle histoire et les Analles in Roumanie. Interferences historiographique franco-roumain. Etudies reunies par Alexandru Florin Platon et Toader Nicoară, Editura Accent, 2009, pp. 125-144 (în colaborare)
20. „Problemele istoriei și ale învățământului istoric la Universitatea din Cluj într-un deceniu de tranziție (1990-2000)”, în *Zece ani de istoriografie universitară la Cluj, (1990-2000)*, Cluj-Napoca, 2002, pp.1-18.

13. „Repere noi pentru o dezbatere veche: începuturile modernității românești (I)” în vol *Profesorului Magyari la 70 de ani*, Cluj-Napoca, 2002.
14. „Sub semnul interdisciplinarității. Istoria și științele sociale în secolul XX”, în volumul *Studii de imagologie*, III, Cluj-Napoca, PUC, 2002.
15. „Jobăgia în sensibilitatea colectivă”, în *Studii de imagologie*, Oradea, 2001, pp.341-486.
16. „Aspetti della religione popolare nella societa romena della Transilvania nel XVIII secolo, în Etnia e confessione in Transilvania (secoli XVI-XX)”, Acta, A cura di Francesco Guida, Lithos Editrice, Roma, 2001, pp. 37-51.
17. „Istoria mentalităților colective - statutul unei discipline”, prefață la Introducere, în *Istoria mentalităților colective*, Cluj-Napoca, PUC, 2000, pp. 5-31.
18. „La Transylvanie dans la mémoire collective des Roumains et des Hongrois a l'époque post-communiste”, în *La Transylvanie dans la Roumanie post-communiste, Actes du colloque du CRINI*”, sous la direction de Patrice Neau, Echinox, Cluj, 2000, pp. 13-25.
19. „La Religion du monde rurale en Transylvanie au XVIIIe siècle”, în *Spiritualitate transilvană și istorie europeană*, Alba Iulia, Muzeul Național al Unirii, (editori Iacob Mârza și Ana Dumitran), 1999, pp. 235-252.
20. „Imaginea de sine și "conștiință" națională la românii din Transilvania în secolul al XVIII-lea”, în *Studii istorice, Omagiu profesorului Camil Mureșanu la împlinirea vârstei de 70 de ani*, Cluj-Napoca, PUC, 1998, pp. 153-170.
21. „Iuliu Maniu între memorie și istorie”, postfață la Ionel Pop, Zaharia Boilă, Matei Boilă, *Amintiri despre Iuliu Maniu*, Dacia, Cluj-Napoca, 1998, pp. 115-125.
22. „Românii din Transilvania în imaginarul aristocratic maghiar în secolul XVIII”, în *Identitate și alteritate. Studii de imagologie*, 2, Cluj-Napoca, PUC, 1998, pp. 123-135.
23. „Le miraculeux et le magique dans la religion des Roumains de Transylvanie au XVIII-e siècle”, în *Church and Society in Central and Eastern Europe, European Studies Foundation Publishing House*, Cluj-Napoca, 1998, Edited by Maria Crăciun and Ovidiu Ghitta, pp. 413-424.
24. „Românii în sensibilitatea săsească și austriacă a sfârșitul secolului al XVII-lea și în secolul XVIII: clișee și stereotipii”, în volumul *Identitate și alteritate. Studii de imagologie*, Coordonatori Valeriu Leu, Nicolae Bocșan, Editura Banatica, Reșița, 1996.
25. „Le Discours antigreque et antiphanatiote dans la société roumaine (XVII-e - XVIII-e siècle)”, în volumul *Ethnicity and Religion in Central and Eastern Europe*, Cluj-Napoca, Cluj University Press, 1995, pp. 205-211.
26. „Die Raumlichen Horizonte der Rumanischen Dorfzivilisation von Siebenburgen und Banat Angangs der Neuzeit(1680-1800)”, în volumul *Kulturraum Mittlere und Untere Donau; Traditionen und Perspektiven des Zusammenlebens*, Reșița, 1995, pp. 165-180.
27. „Epidemii și mentalități în societatea românească în zorile epocii moderne (1700-1830)”, în volumul *Studii de istorie a Transilvaniei*, Cluj-Napoca, editori Sorin Mitu și Florin Gogâltan, Cluj-Napoca, 1994, pp.152-164.
28. „Fenomene astronomice în mentalitatea românească în zorile epocii moderne (1680-1830)”, în volumul *Convergențe europene. Istorie și societate în epoca modernă*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1993, pp. 87-97.
29. „Repere ale unei istorii a sentimentului religios și religiei populare”, în volumul *Viață privată, mentalități colective și imaginar social în Transilvania*, Cluj-Napoca-Oradea,

1995-1996, coordonatori, Sorin Mitu și Florin Gogâltan, pp.169-176; și în "Istoria azi", 1993, nr. 10, pp.121-129.

IV. Studii și articole în reviste de specialitate:

1. "Alexandru Vaida Voevod și cheștiunea frontierelor românești", în *Caiete de Antropologie Istorică*, Anul XVI, nr. 2 (33), Iulie-Decembrie 2018, pp. 74-97. (în colaborare cu Simona Nicoară).
2. „Introducere”, în *Caiete de Antropologie Istorică*, ANUL XVI, nr. 2 (33), iulie-decembrie 2018, pp.5-6.
3. "Istoriografia războiului. Tendințe și evoluții recente", în *Caiete de Antropologie Istorică*, Anul XV, nr. 1 (30) Ianuarie -Iunie 2017, pp.6-10.
4. „Introducere”, în *Caiete de Antropologie Istorică*, Anul XV, nr. 2 (31) Iulie-Decembrie 2017, pp.5-10.
5. "Oamenii și moartea în marele război. Atitudini și comportamente", în *Caiete de Antropologie Istorică*, Anul XV, nr. 2 (31) Iulie-Decembrie 2017, pp.11-25.
6. „Curtea și societatea de curte în Valahia lui C. Brâncoveanu (1688-1714)", *Caiete de Antropologie Istorică*, anul XIV, nr. 1-2, ianuarie-decembrie, 2014, pp. 79- 123.
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/24-25cai%200.pdf>
7. „Zece ani de antropologie istorie la Universitatea din Cluj", în *Caiete de Antropologie Istorică*, Supliment, Cluj-Napoca, anul X, ianuarie-decembrie 2013, pp.5-9.
8. „Istoria peisajului. Grădini și parcuri istorice", în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul XI, nr. 1-2 (20-21), Ianuarie – decembrie 2012, pp.5-9.
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/20-21cai0.pdf>
9. „Haiducie, brigandaj și disciplinare socială", în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul IX, nr. 1(16), ianuarie-iunie, 2010, pp. 3-7. (Introducere)
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/16cai0.pdf>
10. „Disciplinarea socială și modernitatea", în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul IX, nr. 1(16), ianuarie-iunie, 2010, pp. 7-18. <http://npissh.ro/ro/wp-content/uploads/sites/2/2015/12/Caiete-de-antropologie-istoric%C4%83.pdf>
11. „Liviu Maior istoric al modernității", în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul VIII, nr. 2 (15), ianuarie-iunie, 2009, pp.7-20.
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/15cai0.pdf>
12. „Probleme ale antropologiei contemporane", în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul VII, nr. 1-2 (12-13), ianuarie-decembrie 2009, pp.7-9.
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/12-13cai0.pdf>
13. „Pentru o istorie a alimentației și consumului în istoriografia românească", în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul V, nr. 1-2(8-9), ianuarie-decembrie, 2006, pp.7-12.
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/8-9cai0.pdf>
14. „Istorie și violență – lecturi posibile", în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul III, nr. 1-2(5-6), ianuarie-decembrie, 2004, pp.7-34.
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/2cai0.pdf>
15. „Oamenii și moartea în societatea românească", în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul III, nr. 1-2(5-6), ianuarie-decembrie, 2004, pp.7-10.
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/5-6cai0.pdf>

16. „Istoricul și moartea – un itinerar”, în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul III, nr. 1-2(5-6), ianuarie-decembrie, 2004, pp.11-24.
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/5-6cai0.pdf>
17. „Istoria și antropologia corpului uman”, în „”, în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul II, nr. 2 (4), iulie-decembrie, 2003, pp.5-9.(Introducere)
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/4cai0.pdf>
18. „Alain Corbin istoric al sensibilului”, în *Caiete de Antropologie Istorică*, Cluj-Napoca, Anul I, nr.1, ianuarie-iunie, 2002, pp.67-73.
19. „Pentru o antropologie istorică în spațiul istoriografiei românești contemporane”, în *Caiete de Antropologie Istorică*, anul I, nr. 1, ianuarie-iunie, 2002, pp.7-22.
<http://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/01cai0.pdf>
20. „Der Mythos vom "guten Kaiser", im *Geschichtsbewusstsein der siebenburgischen Rumanen*, în *Wissenschaftsstrukturen in Rumänien vor und nach 1989. Funktionsmodelle und Entwürfe, Materialien 10*, Tübingen, 1997, Herausgegeben von Horst Fassel, pp. 61-70.
21. „La Nouvelle Histoire et les exigences de l'interdisciplinarité”, în "*Les Cahiers du Séminaire de Bucarest*"no. 2, juin, 1996, pp.37-51.
22. „Thanatos în grădinile lui Clio. Moartea și atitudinile în fața morții în preocupările istoricilor”, în *Studia Universitatis „Babeș-Bolyai- Historia*", nr. 2, 1995.
23. „Timpul bisericii în mentalitatea țărănească din Transilvania în prima jumătate a sec. al XVIII-lea”, în *Revista Bistriței*, IX, 1995, pp.189-195.
24. „Orizonturi temporare în satul românesc din Transilvania și Banat(1680-1800) în *Revista Bistriței*, vol. VIII, 1994, pp. 117-128.
25. „Le temps de l'église dans la mentalité paysanne de Transylvanie pendant la première moitié du XVIII-e siècle”, în *Colloquia*, I, nr. 2, 1994, pp. 104-113.
26. „Gh. I. Brătianu istoric al relațiilor internaționale ale României moderne”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai-Historia*", XXXVIII, 1994, (în colaborare).
27. „Mental and Political Climate in the Romanian Society in the Second Half of the 17-th Century and the Firth Decades of the 18-th Century, în *Colloquia-Journal of Central European Studies*, Cluj-Napoca, I, nr. 1, 1994, pp. 69-85.
29. „Stadiul editării documentelor unirii de la 1 Decembrie 1918”, în *Istoria azi*., 1993, nr. 2, pp.29-37.
29. „Climat politique et climat mental dans la société roumaine de la seconde moitié du XVII-e siècle et les dernières décennies du siècle suivant. Le niveau nobiliaire”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai-Historia*", Cluj-Napoca, XXXV, 1990, nr. 1, pp. 102-112.
30. „Cutremure de pământ și mentalități colective la începutul epocii moderne”, în *Acta Musei Napocensis*, Cluj-Napoca, XXIV-XXV (1987-1988), pp. 301-314.
31. „Variații climaterice și mentalități colective în secolul al XVIII-lea și începutul secolului al XIX-lea”, în *Satu Mare. Studii și comunicări*, VII-VIII (1986-1987), pp. 257-264.

V. Volume editate. Traduceri:

1. *Caiete de antropologie istorică*, Cluj-Napoca, Accent, 2002-2016 (25 numere, 2 suplimente) - Redactor șef și editor general. <http://www.caieteantropologieistorica.ro/index.php?p=arch>
 ISSN 1583-2562

2. *Anuarul Scolii Doctorale "Istorie Civilizație Cultură"*, Cluj-Napoca, Accent, numerele (2008-2016), Redactor șef și editor general.
3. *Zece ani de istoriografie universitară la Cluj, (1990-2000)*, Cluj-Napoca, 2002, (Bibliografie).
4. Alan Booth, Jeane Booth, *Învățarea activă*, Cluj-Napoca, EPHES, 2000.
5. *Identitate și alteritate. Studii de imagologie*, III, Cluj-Napoca, PUC, 2001.
6. Catherine Durandin, *Discurs politic și modernizare în România (Secolele XIX-XX)*, Cluj-Napoca, Accent, 2000.
7. *Identitate și alteritate. Studii de imagologie*, II, Cluj-Napoca, PUC, 1998.