

Raport științific

cu privire la realizarea obiectivelor prevăzute în proiectul

Construirea identităților moderne în Transilvania.

O abordare comparativă

cod: PN-II-ID-PCE-2011-3-0081

Etapa unică nr. 1 / 2014

(1.01. 2014 – 15.12.2014)

- Director de proiect: prof. univ. dr. Sorin Mitu -

Activitățile de cercetare prevăzute pentru perioada raportată au avut în vedere atingerea obiectivelor preconizate în contractul de finanțare și în Planul de realizare a proiectului pe anii 2014-2015, având în vedere reeșalonarea proiectului pe durata a patru ani. În planificarea și derularea proiectului pe anul în curs, am plecat de la recomandările și aprecierile elogioase formulate de experții evaluatori cu ocazia evaluării intermediare a proiectului nostru, experți care ne-au acordat calificativul maxim (A⁺) și au recomandat continuarea acestuia.

Până la această dată, în cadrul proiectului de față au fost publicate 9 articole ISI, 13 articole indexate BDI, 8 cărți apărute la edituri interne și internaționale (Spania și Canada), 20 de capitole de carte publicate în volume colective.

În anul 2014, obiectivele prevăzute în planul de realizare au fost îndeplinite integral, după cum urmează:

1. Stagiile de documentare efectuate la Arhivele Naționale din Cluj, Alba Iulia, Bistrița și Arad, precum și la Biblioteca Centrală Universitară din Cluj (prof. Sorin Mitu, dr. Mihaela Mehedinți, dr. Luminița Coman-Ignat, dr. Nicoleta Hegedüs, dr. Andrea Fehér) au permis realizarea unui amplu fișier documentar referitor la formarea identităților naționale din Transilvania. Au fost identificate, consultate și fișate (sau scanate) fonduri arhivistice referitoare la comunitățile românești, maghiare și săsești din Transilvania, precum și literatura de specialitate referitoare la construcția identităților locale. Pe baza acestui material documentar se are în vedere redactarea publicațiilor prevăzute pentru anul 2015.

2. A fost realizat un număr tematic al revistei *Studia Universitatis Babeş-Bolyai. Historia* (vol. 59, nr. 2 / 2014), consacrat oniologiei istorice, în conjuncție cu fenomenul identitar. În acest număr au fost publicate atât articole cu caracter teoretic (prof. Sorin Mitu), menite să deschidă noi direcții de cercetare, absolut inedite, în istoriografia autohtonă, cât și analize aplicate, dedicate unor aspecte particulare ale oniologiei istorice. În vederea realizării acestui număr al revistei *Studia*, au fost invitați să colaboreze specialiști de mare prestigiu în domeniu, cum ar fi Andrei Oișteanu sau Andrei Timotin, cercetători care au onorat cu prezența lor paginile acestui număr tematic.
3. Directorul de proiect, prof. Sorin Mitu, a publicat o carte la casa de editură Niram Art din Madrid, volum consacrat istoriei Asiei moderne, geografiilor simbolice și identitare ale lumii moderne și contemporane. Cartea s-a bucurat de o lansare găzduită de Universitatea Complutense din Madrid, a fost recenzată elogios în presa spaniolă (vezi articolul *Europa, Europa... y Asia moderna, según Sorin Mitu*, apărut în revista *Azay. Art Magazine*, 30 iul. 2014, sub semnătura lui Héctor Martínez Sáenz). Volumul a fost selectat pentru *Niram Art 2015 Book Launch, New York* și este în curs de traducere în limba engleză, în vederea publicării sale în Statele Unite.
4. Membrii echipei de cercetare au participat la lucrările conferinței *Societatea de curte și viața cotidiană în spațiul românesc (secolele XVI-XIX)*, organizată de Grupul de Reflecție asupra Istoriei Politice și Sociale a secolelor al XVIII-lea și al XIX-lea (GRIPS), București, în colaborare cu seminarul de Antropologie Istorică al Universității „Babeş-Bolyai”, o manifestare științifică prestigioasă, care a reunit câteva dintre cele mai importante nume ale istoriografiei contemporane din România.

Din punctul de vedere al dezvoltării resursei umane, activitățile desfășurate au condus la consolidarea echipei de specialiști antrenată în acest proiect. Participarea membrilor mai tineri ai echipei la conferințe importante le-a sporit prestigiul științific și experiența în domeniu. Se poate aprecia că o nouă generație de cercetători ai fenomenului identitar ardelean și ai istoriei naționalismului modern a luat naștere și s-a afirmat inclusiv prin participarea la proiectul de față (Luminița Ignat-Coman, Mihaela Mehedinți, Nicoleta Hegedüs, Andrea Fehér). Pe această bază, anul viitor se are în vedere publicarea a două teze de doctorat realizate de membrii echipei de cercetare.

În ceea ce privește diseminarea rezultatelor cercetării, am reușit ca în acest an să lărgim în mod îmbucurător aria de dialog științific a proiectului nostru. După ce, în anii precedenți, majoritatea publicațiilor noastre au apărut în engleză (precum și în română și în maghiară, mai ales în cazul publicațiilor de izvoare), am reușit ca în acest an să prezentăm câteva idei rezultate din cercetările noastre în fața publicului de specialitate spaniol, un mediu științific care s-a arătat surprinzător de receptiv în ceea ce privește colaborarea cu parteneri din România. Perspectiva de a publica o carte în Statele Unite prin intermediul colaborării cu o universitate și o editură spaniolă evidențiază potențialul deosebit al acestei filiere academice.

Rezultatele obținute în acest an au permis crearea premiselor documentare și bibliografice necesare în vederea studierii complexe, interdisciplinare, a fenomenului identitar. Pe această bază, apreciem că obiectivele asumate la începutul proiectului nostru vor fi atinse integral, permițând înțelegerea nuanțată a modului în care identitățile sociale din Transilvania au fost construite, s-au afirmat și au dialogat pe parcursul epocii moderne.

Cluj, 19 noiembrie 2014

Director de proiect,
prof. univ. dr. Sorin Mitu

